

# PROFESSIONAL EXAMINATION BOARD Middle School Teacher Eligibility Test - 2018 20th Feb 2019 02:30PM

Topic:- Child Development & Pedagogy (CDP)

- 1) A teacher teaches a topic by telling students to come up with questions and presentations. Which principle of learning is he/she following? / एक शिक्षक छात्रों को एक विषय पढ़ाता है और उससे संबंधित प्रश्न और प्रस्तुतियों के साथ आने के लिए कहता है। निम्नलिखित में से वह किस सिद्धांत का अनुसरण कर रहा है?
- 1. Transfer of learning / अधिगम का हस्तांतरण
- 2. Help in reconstruction / पुनर्निर्माण में मदद
- 3. Active participation / सक्रिय सहभागिता
- 4. Learning as a social activity / सामाजिक गतिविधि के रूप में अधिगम

#### **Correct Answer:-**

- Active participation / सक्रिय सहभागिता
- 2) What is the most important thing a child should learn from his failures in school performance / एक बच्चे को विद्यालय के प्रदर्शन में अपनी असफलताओं से सबसे महत्वपूर्ण बात क्या सीखनी चाहिए?
- 1. To approach challengers with multiple perspectives. / कई दृष्टिकोणों से चुनौती देने वालों के समीप आना।
- 2. To change their subjects. / अपने विषयों को बदलना।
- 3. To work on time Management skills. / समय प्रबंधन कौशल पर काम करना।
- 4. To memorize the one right way of achieving success. / सफलता पाने के सही तरीका को याद रखना।

#### **Correct Answer:-**

• To approach challengers with multiple perspectives. / कई दृष्टिकोणों से चुनौती देने वालों के समीप आना।
<sup>3)</sup> Who measured personality based on the two dimensions- extroversion and introversion? / किसने व्यक्तित्व के आकलन को बाह्य और आंतरिक दो आयामों पर निर्धारित किया?
1. Cattells/ केटल
2. Eysenck/आईसेंक
3. Freud/ फ्रायड
4. Bandura/ बंडूरा
Correct Answer :-
• Eysenck/आईसेंक
4) can be used to conduct both formative and summative assessment. / का उपयोग निर्माणात्मक और योगात्मक आंकलन दोनों को करने के लिए किया जा सकता है।  1. Homework / गृहकार्य  2. Evaluation of teacher effectiveness / शिक्षक प्रभावशीलता का मूल्यांकन  3. Portfolios / पोर्टफ़ोलियों
3. Portionos / पाटप्रगालपा 4. Self-assessment of students / छात्रों का स्व-आकलन
4. Self-assessment of students / छात्रों का स्व-आकलन
4. Self-assessment of students / छात्रों का स्व-आकलन  Correct Answer :-
4. Self-assessment of students / छात्रों का स्व-आकलन  Correct Answer :-  • Portfolios / पोर्टफ़ोलियों  5) has developed a sociocultural approach to cognitive development. /
4. Self-assessment of students / छात्रों का स्व-आकलन  Correct Answer :-  • Portfolios / पोर्टफ़ोलियों  5) has developed a sociocultural approach to cognitive development. /     ने संज्ञानात्मक विकास के लिए एक समाजशास्त्रीय दृष्टिकोण विकसित  किया है।
4. Self-assessment of students / छात्रों का स्व-आकलन  Correct Answer :-  • Portfolios / पोर्टफ़ोलियों  5) has developed a sociocultural approach to cognitive development. / ने संज्ञानात्मक विकास के लिए एक समाजशास्त्रीय दृष्टिकोण विकसित किया है।  1. Lev Vygotsky / लिव वाइगोत्सकी

4. Jerome Bruner / जराम बनर
Correct Answer :-
• Lev Vygotsky / लिव वाइगोत्सकी
<sup>6)</sup> Children can be fully toilet-trained by the age of / बच्चों को की आयु तक पूरी तरह से शौचालय-प्रशिक्षित किया जा सकता है।
1. One year / एक वर्ष
2. Two years / दो वर्ष
3. Three years / तीन वर्ष
4. Four years / चार वर्ष
Correct Answer :-
• Three years / तीन वर्ष
7) What type of theory of development does Erikson propose? / एरिक्सन ने किस प्रकार के विकास के सिद्धांत को प्रतिपादित किया?
1. Cognitive theory / संज्ञानात्मक सिद्धांत
2. Learning theory / अधिगम सिद्धांत
3. Psychosexual theory / मनोलैंगिक सिद्धांत
4. Psychosocial theory / मनोसामाजिक सिद्धांत
Correct Answer :-
• Psychosocial theory / मनोसामाजिक सिद्धांत
<sup>8)</sup> What is meant by Classical Conditioning? / शास्त्रीय अनुकूलन (क्लासिकल कंडीशनिंग) का मतलब क्या है?
1. A stimulus acquires the capacity to evoke a response which was originally evoked by another stimulus. / एक उत्तेजना, एक प्रतिक्रिया को प्रोत्साहित करने की क्षमता प्राप्त करती है जो मूल रूप से एक और उत्तेजना द्वारा प्रोत्साहित की गई होती है।
2. A stimulus loses the capacity to evoke a response which was originally evoked by another stimulus. / एक उत्तेजना, एक प्रतिक्रिया को प्रोत्साहित करने की क्षमता खो देती है

जो मूल रूप से एक और उत्तेजना द्वारा प्रोत्साहित की गई होती है।

- 3. A voluntary response is lost due to a negatively reinforcing stimulus. / नकारात्मक रूप से मजबूत करने वाली उत्तेजना के कारण स्वैच्छिक प्रतिक्रिया खो जाती है।
- 4. A voluntary response is followed by a reinforcing stimulus. / एक स्वैच्छिक प्रतिक्रिया के बाद एक मजबूत उत्तेजना होती है।

#### **Correct Answer:**

- A stimulus acquires the capacity to evoke a response which was originally evoked by another stimulus. / एक उत्तेजना, एक प्रतिक्रिया को प्रोत्साहित करने की क्षमता प्राप्त करती है जो मूल रूप से एक और उत्तेजना द्वारा प्रोत्साहित की गई होती है।
- 9) What memory is used to remember how to make a paper plane? / पेपर प्लेन बनाने के तरीके को याद रखने के लिए किस स्मृति का उपयोग किया जाता है?
- 1. Echoic memory / प्रतिध्वनित स्मृति
- 2. Iconic memory / अनुसंकेतक स्मृति
- 3. Semantic memory / शब्दार्थ स्मृति
- 4. Procedural memory / प्रक्रियात्मक स्मृति

#### **Correct Answer:-**

- Procedural memory / प्रक्रियात्मक स्मृति
- 10) What is the term used to describe the person that a child observes and possibly imitates in observational learning? / उस व्यक्ति का विवरण करने के लिए किस शब्द का प्रयोग किया जाता है जिसे बच्चा प्रेक्षणीय अधिगम में प्रेक्षित करता है संभवत: उसकी नकल उतारता है?
- 1. Adult / वयस्क
- 2. Model / मॉडल
- 3. Prototype / प्रोटोटाइप
- 4. Teacher / शिक्षक

#### **Correct Answer :-**

• Model / मॉडल

- 11) What could be the best way for a teacher to motivate children in the early-adolescent years to go improve academic performance and develop interest in school? / एक शिक्षक के लिए बच्चों को उनके शुरुआती किशोरावस्था में शैक्षिक प्रदर्शन में सुधार करने और विद्यालय में रुचि विकसित करने के लिए प्रेरित करने का सबसे अच्छा तरीका क्या हो सकता है?
- 1. Increase peer pressure and competition / सहपाठी का दबाव और प्रतिस्पर्धा को बढ़ाकर
- 2. Induce fear of tests, scores and failure through learned helplessness / अधिगम असहायता के माध्यम से परीक्षणों, अंकों और असफलता के डर को कम करके
- 3. improve intrinsic motivation by developing concentration on learning tasks and enhance confidence in their intellectual abilities / अधिगम कार्यों पर एकाग्रता विकसित करके और उनकी बौद्धिक क्षमताओं में आत्मविश्वास बढ़ाकर आंतरिक प्रेरणा में सुधार कर
- 4. Provide rewards and incentives / पुरस्कार और प्रोत्साहन देकर

- improve intrinsic motivation by developing concentration on learning tasks and enhance confidence in their intellectual abilities / अधिगम कार्यों पर एकाग्रता विकसित करके और उनकी बौद्धिक क्षमताओं में आत्मविश्वास बढ़ाकर आंतरिक प्रेरणा में सुधार कर
- 12) Extreme deficits in social understanding is common in what childhood disorder? /

सामाजिक समझ में अत्यधिक कमी, बाल्यावस्था के किस विकार में सामान्य है?

- 1. Dyslexia / डिस्लेक्सिया
- 2. Dyscalculia / डिस्कैलक्युलिआ
- 3. ADHD / एडीएचडी (ध्यानाभाव एंव अतिसक्रियता विकार )
- 4. Autism / ऑटिज़्म )आत्मविमोह(

#### **Correct Answer:-**

- Autism / ऑटिज़्म )आत्मविमोह(
- 13) Humanistic theory of personality is proposed by: / व्यक्तित्व का मानवतावादी सिद्धांत इनके द्वारा प्रस्तावित किया गया था:
- 1. Abraham Maslow / अब्राहम मास्लो

2. Carl Rogers / कार्ल रोजर्स
3. Pavlov / पावलोव
4. Carl Jung / कार्ल युंग
Correct Answer :-
• Abraham Maslow / अब्राहम मास्लो
<sup>14)</sup> Schooling is an important requirement for children when they are administered this test. / जब बच्चों को यह परीक्षण दिया जाए तब उनकी स्कूलिंग होना एक महत्वपूर्ण आवश्यकता है:
1. Verbal intelligence test / मौखिक बौद्धिकता परीक्षण
2. Personality test / व्यक्तित्व परिक्षण
3. Culture-fair test / कल्चर-फेयर परीक्षण
4. Performance intelligence test / प्रदर्शन बुद्धि परीक्षण
Correct Answer :-
• Verbal intelligence test / मौखिक बौद्धिकता परीक्षण
<sup>15)</sup> Changes that are not due to learning can be attributed to: / परिवर्तन जो अधिगम के कारण नहीं हैं, उन्हें इसके लिए जिम्मेदार ठहराया जा सकता है:
15) Changes that are not due to learning can be attributed to: / परिवर्तन जो अधिगम के कारण नहीं हैं, उन्हें इसके लिए जिम्मेदार ठहराया जा सकता है: 1. Maturation / परिपक्कता
अधिगम के कारण नहीं हैं, उन्हें इसके लिए जिम्मेदार ठहराया जा सकता है:
अधिगम के कारण नहीं हैं, उन्हें इसके लिए जिम्मेदार ठहराया जा सकता है:  1. Maturation / परिपक्वता
अधिगम के कारण नहीं हैं, उन्हें इसके लिए जिम्मेदार ठहराया जा सकता है:  1. Maturation / परिपक्वता  2. Skills / कौशल
अधिगम के कारण नहीं हैं, उन्हें इसके लिए जिम्मेदार ठहराया जा सकता है:  1. Maturation / परिपक्ता  2. Skills / कौशल  3. Social influence / सामाजिक प्रभाव
अधिगम के कारण नहीं हैं, उन्हें इसके लिए जिम्मेदार ठहराया जा सकता है:  1. Maturation / परिपक्तता  2. Skills / कौशल  3. Social influence / सामाजिक प्रभाव  4. Cultural influence/ सांस्कृतिक प्रभाव
अधिगम के कारण नहीं हैं, उन्हें इसके लिए जिम्मेदार ठहराया जा सकता है:  1. Maturation / परिपक्वता  2. Skills / कौशल  3. Social influence / सामाजिक प्रभाव  4. Cultural influence/ सांस्कृतिक प्रभाव  Correct Answer :-
अधिगम के कारण नहीं हैं, उन्हें इसके लिए जिम्मेदार ठहराया जा सकता है:  1. Maturation / परिपक्कता  2. Skills / कौशल  3. Social influence / सामाजिक प्रभाव  4. Cultural influence/ सांस्कृतिक प्रभाव  Correct Answer:  • Maturation / परिपक्कता  16) The term Familial factors refers to influence of / पारिवारिक कारक

3. facial expressions/ चेहरे के भाव
4. friend/ मित्र
Correct Answer :-
• family members / पारिवारिक सदस्य
<sup>17)</sup> The role of heredity starts in an individual's life at the time of / अनुवांशिकता की भूमिका, किसी व्यक्ति के जीवन में के समय से शुरू होती है।
1. Going to school / विद्यालय जाने
2. Maturity / परिपक्वता
3. Conception / गर्भधारण
4. Birth / जन्म
Correct Answer :-
• Conception / गर्भधारण
Conception / Avigical
18) A hearing loss between the range of 41 to 60 decibels is known as hearing impairment. / 41 से 60 डेसिबल की परास के बीच होने वाले बहरेपन को श्रवण दोष के रूप में जाना जाता है।
<sup>18)</sup> A hearing loss between the range of 41 to 60 decibels is known as hearing impairment. / 41 से 60 डेसिबल् की परास के बीच होने वाले बहरेपन को
<sup>18)</sup> A hearing loss between the range of 41 to 60 decibels is known as hearing impairment. / 41 से 60 डेसिबल की परास के बीच होने वाले बहरेपन को श्रवण दोष के रूप में जाना जाता है।
18) A hearing loss between the range of 41 to 60 decibels is known as hearing impairment. / 41 से 60 डेसिबल की परास के बीच होने वाले बहरेपन को श्रवण दोष के रूप में जाना जाता है।  1. Moderate / मध्यम
18) A hearing loss between the range of 41 to 60 decibels is known as hearing impairment. / 41 से 60 डेसिबल की परास के बीच होने वाले बहरेपन को श्रवण दोष के रूप में जाना जाता है।  1. Moderate / मध्यम  2. Profound / गहन
18) A hearing loss between the range of 41 to 60 decibels is known as hearing impairment. / 41 से 60 डेसिबल की परास के बीच होने वाले बहरेपन को श्रवण दोष के रूप में जाना जाता है।  1. Moderate / मध्यम  2. Profound / गहन  3. Mild / सौम्य
18) A hearing loss between the range of 41 to 60 decibels is known as hearing impairment. / 41 से 60 डेसिबल की परास के बीच होने वाले बहरेपन को श्रवण दोष के रूप में जाना जाता है।  1. Moderate / मध्यम  2. Profound / गहन  3. Mild / सौम्य  4. Severe / तीव्र
18) A hearing loss between the range of 41 to 60 decibels is known as hearing impairment. / 41 से 60 डेसिबल की परास के बीच होने वाले बहरेपन को श्रवण दोष के रूप में जाना जाता है।  1. Moderate / मध्यम  2. Profound / गहन  3. Mild / सौम्य  4. Severe / तीव्र  Correct Answer:-
18) A hearing loss between the range of 41 to 60 decibels is known as hearing impairment. / 41 से 60 डेसिबल की परास के बीच होने वाले बहरेपन को श्रवण दोष के रूप में जाना जाता है।  1. Moderate / मध्यम  2. Profound / गहन  3. Mild / सौम्य  4. Severe / तीव्र  Correct Answer:  • Moderate / मध्यम  19) Law of Effect was introduced by / प्रभाव का नियम के द्वारा
18) A hearing loss between the range of 41 to 60 decibels is known as

3. Kohler / कोहलर
4. Pavlov / पावलोव
Correct Answer :-
• Thorndike / थार्नडाइक
<sup>20)</sup> In inclusive pedagogy, computer is used / समावेशी शिक्षणशास्त्र में, कंप्यूटर का उपयोग किया जाता है।
1. To motivate the learner / शिक्षार्थी को प्रेरित करने के लिए
2. To provide feedback / प्रतिक्रिया प्रदान करने के लिए
3. All of these / उपर्युक्त सभी
4. To interact with the learner / शिक्षार्थी के साथ बातचीत करने के लिए
Correct Answer :-
• All of these / उपर्युक्त सभी
<sup>21)</sup> Which of the following is not associated with chunking? / निम्नलिखित में से कौन सी चंकिंग से संबद्ध नहीं है?
कौन सी चंकिंग से संबद्ध नहीं है?
कौन सी चंकिंग से संबद्ध नहीं है? 1. Meaning / अर्थ
<b>कौन सी चंकिंग से संबद्ध नहीं है?</b> 1. Meaning / अर्थ 2. Miller / मिलर
कौन सी चंकिंग से संबद्ध नहीं है?  1. Meaning / अर्थ  2. Miller / मिलर  3. Grouping of seven / सात का समूह
कौन सी चंकिंग से संबद्ध नहीं है?  1. Meaning / अर्थ  2. Miller / मिलर  3. Grouping of seven / सात का समूह  4. Long term memory / दीर्घकालिक स्मृति
कौन सी चंकिंग से संबद्ध नहीं है?  1. Meaning / अर्थ  2. Miller / मिलर  3. Grouping of seven / सात का समूह  4. Long term memory / दीर्घकालिक स्मृति  Correct Answer :-
कौन सी चंकिंग से संबद्ध नहीं है?  1. Meaning / अर्थ  2. Miller / मिलर  3. Grouping of seven / सात का समूह  4. Long term memory / दीर्घकालिक स्मृति  Correct Answer :-  • Long term memory / दीर्घकालिक स्मृति  22) Which of the following is not a product of learning? / निम्नलिखित में से कौन
कौन सी चंकिंग से संबद्ध नहीं है?  1. Meaning / अर्थ  2. Miller / मिलर  3. Grouping of seven / सात का समूह  4. Long term memory / दीर्घकालिक स्मृति  Correct Answer:  • Long term memory / दीर्घकालिक स्मृति  22) Which of the following is not a product of learning? / निम्नलिखित में से कौन अधिगम का एक परिणाम नहीं है?

4. Maturation / परिपक्ता

#### **Correct Answer:-**

• Maturation / परिपक्तता

# <sup>23)</sup> Which of the following development stages is part of Kohlberg's theory of moral development? / निम्नलिखित में से कौन सा विकास चरण, कोहलबर्ग के नैतिक विकास के सिद्धांत का हिस्सा है?

- 1. Punishment and obedience orientation/ सजा और आज्ञाकारिता उन्मुखीकरण
- 2. Interpsychological/ इंटरसाइकोलॉजिकल
- 3. Sensorimotor/ सेंसरीमोटर
- 4. Young adolescent/ युवा किशोर

#### **Correct Answer:-**

• Punishment and obedience orientation/ सजा और आज्ञाकारिता उन्मुखीकरण

# <sup>24)</sup> Which one of the following is not a process of memory? / निम्नलिखित में से कौन सी स्मृति (मेमोरी) की एक प्रक्रिया नहीं है?

- 1. Retention / अवधारण (रिटेंशन)
- 2. Re-planning / पुन:नियोजन (रि-प्लानिंग)
- 3. Recall / स्मरण (रिकॉल)
- 4. Learning / अधिगम (लर्निंग)

#### **Correct Answer:-**

• Re-planning / पुन:नियोजन (रि-प्लानिंग)

# <sup>25)</sup> Which type of parenting is characterized by emotional detachment? / किस प्रकार का पालन-पोषण, भावनात्मक अलगाव की विलक्षणता है?

- 1. Uninvolved parenting / असंबद्ध पालन पोषण
- 2. Authoritative parenting / अधिकारिक पालन-पोषण
- 3. Dual worker parenting / दोहरा श्रमिक पालन-पोषण
- 4. Single parenting / एकल पालन-पोषण

• Uninvolved parenting / असंबद्ध पालन पोषण

# <sup>26)</sup> To improve class discipline, the teacher has to: / कक्षा में अनुशासन को बेहतर करने के लिए, शिक्षक को:

- 1. Call parent teacher meeting to discuss the situation. / स्थिति पर चर्चा करने के लिए अभिभावक-शिक्षक बैठक की जानी चाहिए।
- 2. Note specific instructions of class rules in the diary. / डायरी में कक्षा नियमों के निर्देशों को विशिष्ट रूप से नोट करना चाहिए।
- 3. Evaluate his/her methods and approaches and material./ अपनी विधियों व दृष्टिकोण और सामग्री का मूल्यांकन करना चाहिए।
- 4. Consult the class and agree upon a series of punishment./ कक्षा से परामर्श करना और दंड की एक श्रृंखला पर सहमत होना चाहिए।

#### **Correct Answer:-**

• Evaluate his/her methods and approaches and material./ अपनी विधियों व दृष्टिकोण और सामग्री का मूल्यांकन करना चाहिए।

#### 27) CANCELLED

# Which of the following situations show aptitude for verbal comprehension? / निम्नलिखित में से कौन सी परिस्थितियाँ, मौखिक समझ के लिए अभिवृत्ति दर्शाती हैं?

- 1. Writing a poetry. / एक कविता लिखना।
- 2. Listening and reacting to a friend's problem. / किसी मित्र की समस्या को सुनना और प्रतिक्रिया देना।
- 3. Acting in a school play. / एक विद्यालयी नाटक में अभिनय करना।
- 4. Giving a speech in class. / कक्षा में भाषण देना।

#### **Correct Answer:-**

• Listening and reacting to a friend's problem. / किसी मित्र की समस्या को सुनना और प्रतिक्रिया देना।

#### 28) CANCELLED

# Which of the following points is not consistent with John Dewey's approach? / निम्नलिखित में से कौन-सा बिंदु जॉन डुई के दृष्टिकोण के अनुरूप नहीं है?

- 1. Child is an active learner not a passive observer. / बच्चा एक सक्रिय अधिगमकर्ता है जो एक निष्क्रिय प्रेक्षक नहीं है।
- 2. Human beings learn through a 'hands-on' approach. / मनुष्य 'हैंड्स-ऑन' दृष्टिकोण से अधिगम करता है।
- 3. Learning should be relevant and practical, not just passive and theoretical. / अधिगम, प्रासंगिक और व्यावहारिक होना चाहिए, न कि केवल निष्क्रिय और सैद्धांतिक।
- 4. The idea that one will be able to quickly recall the meaning of the material the more one repeats it. / विचार यह है कि व्यक्ति जिस सामग्री को अधिक दोहराता है, उसका अर्थ जल्दी से याद कर सकेगा।

#### **Correct Answer:-**

• The idea that one will be able to quickly recall the meaning of the material the more one repeats it. / विचार यह है कि व्यक्ति जिस सामग्री को अधिक दोहराता है, उसका अर्थ जल्दी से याद कर सकेगा।

# 29) A 5-year-old child can differentiate his mother from a dog. This is due to which of the following cognitive processes? / 5 साल का बच्चा अपनी मां को एक कुत्ते से अलग कर सकता है। यह निम्नलिखित संज्ञानात्मक प्रक्रियाओं में से किसके कारण है?

- 1. Concept /अवधारणा
- 2. Attention / अवधान
- 3. Sensation /संवेदना
- 4. Perception / बोध

#### **Correct Answer:-**

• Concept /अवधारणा

# <sup>30)</sup> Bipolar disorder also used to be known as: / द्विध्रुवी विकार (बाइपोलर डिस्ऑर्डर) को इस नाम से भी जाना जाता है:

- 1. Antisocial personality Syndrome/ असामाजिक व्यक्तित्व सिंड्रोम
- 2. Messiah Disease/ मसीहा रोग
- 3. Manic-depression/ गहरा अवसाद

4. Munchausen syndrome/ मुनचूसन सिंड्रोम

#### **Correct Answer:-**

• Manic-depression/ गहरा अवसाद

Topic:- General Hindi (L1GH)

1) मेघालय राज्य की एक प्रमुख जनजाति है गारो। गारो लोग स्वाभाव से ही शांतप्रिय, परिश्रमी और प्रकृति को प्यार करने वाले होते हैं। इसी गारो समाज के दो महापुरुषों के नाम हैं — जा पाजिलन पा और सुक पा बुंगि पा। गारो समाज इन दो महापुरुषों को बड़ी श्रद्धा से याद करता है। गारो लोग 'मेघालय' में कैसे बस गए, इसके बारे में एक कहानी प्रचितत है। कहा जाता है कि हज़ारों साल पहले गारो लोगों के पूर्वज चीन और तिब्बत की ओर सुदूर घाटियों में इधर-उधर भटकते रहते थे। जहाँ खाने-पीने का साधन मिल जाता, वहां रुक जाते। जब भोजन को कठिनाई होती तो नए स्थानों की खोज में निकल पड़ते। यह खानाबदोश जीवन कब तक चलता रहा होगा, कुछ सही-सही नहीं कहा जा सकता। भोजन की तलाश में भटकने के अतिरिक्त गारो लोगों को विषम मौसम और जंगली जानवरों का भी सामना करना पड़ता था। इस कारण गारो लोग बहुत परेशान होते थे। उन्हीं दिनों गारो समाज में जा पा जिलन और सुंग पा बुंगि पा का जन्म हुआ था। इन दो महापुरुषों ने अपने लोगों की परेशानियों को देखा और समझा। दोनों ने गारो लोगों को उस विषम परिस्थितियों से निकालकर कहीं अच्छे स्थान पर ले जाने का फ़ैसला किया।

उपर्युक्त गद्यांश को पढ़कर नीचे पूछे गए प्रश्न का उत्तर बताइए।

प्रश्न: गारो जनजाति के स्वभाव की क्या विशेषता है?

- 1. केवल परिश्रमी
- 2. केवल शांतिप्रिय
- 3. केवल प्रकृति प्रेमी
- 4. उपरोक्त सभी

#### **Correct Answer:-**

• उपरोक्त सभी

2) मेघालय राज्य की एक प्रमुख जनजाति है गारो। गारो लोग स्वाभाव से ही शांतप्रिय, परिश्रमी और प्रकृति को प्यार करने वाले होते हैं। इसी गारो समाज के दो महापुरुषों के नाम हैं — जा पाजिलन पा और सुक पा बुंगि पा। गारो समाज इन दो महापुरुषों को बड़ी श्रद्धा से याद करता है। गारो लोग 'मेघालय' में कैसे बस गए, इसके बारे में एक कहानी प्रचितत है। कहा जाता है कि हज़ारों साल पहले गारो लोगों के पूर्वज चीन और तिब्बत की ओर सुदूर घाटियों में इधर-उधर भटकते रहते थे। जहाँ खाने-पीने का साधन मिल जाता, वहां रुक जाते। जब भोजन को कठिनाई होती तो नए स्थानों की खोज में निकल पड़ते। यह खानाबदोश जीवन कब तक चलता रहा होगा, कुछ सही-सही नहीं कहा जा सकता। भोजन की तलाश में भटकने के अतिरिक्त गारो लोगों को विषम मौसम और जंगली जानवरों का भी सामना करना पड़ता था। इस कारण गारो लोग बहुत परेशान होते थे। उन्हीं दिनों गारो समाज में जा पा जिलन और सुंग पा बुंगि पा का जन्म हुआ था। इन दो महापुरुषों ने अपने लोगों की परेशानियों को देखा और समझा। दोनों ने गारो लोगों को उस विषम परिस्थितियों से निकालकर कहीं अच्छे स्थान पर ले जाने का फ़ैसला किया।

उपर्युक्त गद्यांश को पढ़कर नीचे पूछे गए प्रश्न का उत्तर बताइए।

प्रश्न: 'खानाबदोश' का क्या अभिप्राय है ?

- 1. मूल निवासी
- 2. यायावर
- 3. स्थावर

3) मेघालय राज्य की एक प्रमुख जनजाति है गारो। गारो लोग स्वाभाव से ही शांतप्रिय, परिश्रमी और प्रकृति को प्यार करने वाले होते हैं। इसी गारो समाज के दो महापुरुषों के नाम हैं – जा पाजिलन पा और सुक पा बुंगि पा। गारो समाज इन दो महापुरुषों को बड़ी श्रद्धा से याद करता है। गारो लोग 'मेघालय' में कैसे बस गए, इसके बारे में एक कहानी प्रचितत है। कहा जाता है कि हज़ारों साल पहले गारो लोगों के पूर्वज चीन और तिब्बत की ओर सुदूर घाटियों में इधर-उधर भटकते रहते थे। जहाँ खाने-पीने का साधन मिल जाता, वहां रुक जाते। जब भोजन को किठनाई होती तो नए स्थानों की खोज में निकल पड़ते। यह खानाबदोश जीवन कब तक चलता रहा होगा, कुछ सही-सही नहीं कहा जा सकता। भोजन की तलाश में भटकने के अतिरिक्त गारो लोगों को विषम मौसम और जंगली जानवरों का भी सामना करना पड़ता था। इस कारण गारो लोग बहुत परेशान होते थे। उन्हीं दिनों गारो समाज में जा पा जिलन और सुंग पा बुंगि पा का जन्म हुआ था। इन दो महापुरुषों ने अपने लोगों की परेशानियों को देखा और समझा। दोनों ने गारो लोगों को उस विषम परिस्थितियों से निकालकर कहीं अच्छे स्थान पर ले जाने का फ़ैसला किया।
उपर्युक्त गद्यांश को पढ़कर नीचे पूछे गए प्रश्न का उत्तर बताइए।
प्रश्न: 'परिश्रमी' शब्द का पर्यायवाची शब्द होगा ?
1. कामचोर
2. कमजोर
3. आलसी
4. मेहनती
Correct Answer :-
• मेहनती
4) मेघालय राज्य की एक प्रमुख जनजाति है गारो। गारो लोग स्वाभाव से ही शांतप्रिय, परिश्रमी और प्रकृति को प्यार करने वाले होते हैं। इसी गारो समाज के दो महापुरुषों के नाम हैं — जा पाजिलन पा और सुक पा बुंगि पा। गारो समाज इन दो महापुरुषों को बड़ी श्रद्धा से याद करता है। गारो लोग 'मेघालय' में कैसे बस गए, इसके बारे में एक कहानी प्रचिलत है। कहा जाता है कि हज़ारों साल पहले गारो लोगों के पूर्वज चीन और तिब्बत की ओर सुदूर घाटियों में इधर-उधर भटकते रहते थे। जहाँ खाने-पीने का साधन मिल जाता, वहां रुक जाते। जब भोजन को किठनाई होती तो नए स्थानों की खोज में निकल पड़ते। यह खानाबदोश जीवन कब तक चलता रहा होगा, कुछ सही-सही नहीं कहा जा सकता। भोजन की तलाश में भटकने के अतिरिक्त गारो लोगों को विषम मौसम और जंगली जानवरों का भी सामना करना पड़ता था। इस कारण गारो लोग बहुत परेशान होते थे। उन्हीं दिनों गारो समाज में जा पा जिलन और सुंग पा बुंगि पा का जन्म हुआ था। इन दो महापुरुषों ने अपने लोगों की परेशानियों को देखा और समझा। दोनों ने गारो लोगों को उस विषम परिस्थितियों से निकालकर कहीं अच्छे स्थान पर ले जाने का फ़ैसला किया।
उपर्युक्त गद्यांश को पढ़कर नीचे पूछे गए प्रश्न का उत्तर बताइए।
प्रश्न: 'गारो' क्या है ?
1. एक पार्टी
2. एक जनजाति
3. एक संस्था
4 एक सेना

४. जड़वत

• यायावर

**Correct Answer:-**

**Correct Answer:-**

				$\sim$
•	एक	जन	जा	ात

5) मेघालय राज्य की एक प्रमुख जनजाति है गारो। गारो लोग स्वाभाव से ही शांतप्रिय, परिश्रमी और प्रकृति को प्यार करने वाले होते हैं। इसी गारो समाज के दो महापुरुषों के नाम हैं — जा पाजिलन पा और सुक पा बुंगि पा। गारो समाज इन दो महापुरुषों को बड़ी श्रद्धा से याद करता है। गारो लोग 'मेघालय' में कैसे बस गए, इसके बारे में एक कहानी प्रचितत है। कहा जाता है कि हज़ारों साल पहले गारो लोगों के पूर्वज चीन और तिब्बत की ओर सुदूर घाटियों में इधर-उधर भटकते रहते थे। जहाँ खाने-पीने का साधन मिल जाता, वहां रुक जाते। जब भोजन को कठिनाई होती तो नए स्थानों की खोज में निकल पड़ते। यह खानाबदोश जीवन कब तक चलता रहा होगा, कुछ सही-सही नहीं कहा जा सकता। भोजन की तलाश में भटकने के अतिरिक्त गारो लोगों को विषम मौसम और जंगली जानवरों का भी सामना करना पड़ता था। इस कारण गारो लोग बहुत परेशान होते थे। उन्हीं दिनों गारो समाज में जा पा जिलन और सुंग पा बुंगि पा का जन्म हुआ था। इन दो महापुरुषों ने अपने लोगों की परेशानियों को देखा और समझा। दोनों ने गारो लोगों को उस विषम परिस्थितियों से निकालकर कहीं अच्छे स्थान पर ले जाने का फ़ैसला किया।

उपर्युक्त गद्यांश को पढ़कर नीचे पूछे गए प्रश्न का उत्तर बताइए।

प्रश्न: 'विषम' का विलोम शब्द होगा ?

- 1. सम
- 2. षम
- 3. शम
- 4. उपरोक्त सभी

#### **Correct Answer:-**

सम

6) मेघालय राज्य की एक प्रमुख जनजाति है गारो। गारो लोग स्वाभाव से ही शांतप्रिय, परिश्रमी और प्रकृति को प्यार करने वाले होते हैं। इसी गारो समाज के दो महापुरुषों के नाम हैं — जा पाजिलन पा और सुक पा बुंगि पा। गारो समाज इन दो महापुरुषों को बड़ी श्रद्धा से याद करता है। गारो लोग 'मेघालय' में कैसे बस गए, इसके बारे में एक कहानी प्रचितत है। कहा जाता है कि हज़ारों साल पहले गारो लोगों के पूर्वज चीन और तिब्बत की ओर सुदूर घाटियों में इधर-उधर भटकते रहते थे। जहाँ खाने-पीने का साधन मिल जाता, वहां रुक जाते। जब भोजन को कठिनाई होती तो नए स्थानों की खोज में निकल पड़ते। यह खानाबदोश जीवन कब तक चलता रहा होगा, कुछ सही-सही नहीं कहा जा सकता। भोजन की तलाश में भटकने के अतिरिक्त गारो लोगों को विषम मौसम और जंगली जानवरों का भी सामना करना पड़ता था। इस कारण गारो लोग बहुत परेशान होते थे। उन्हीं दिनों गारो समाज में जा पा जिलन और सुंग पा बुंगि पा का जन्म हुआ था। इन दो महापुरुषों ने अपने लोगों की परेशानियों को देखा और समझा। दोनों ने गारो लोगों को उस विषम परिस्थितियों से निकालकर कहीं अच्छे स्थान पर ले जाने का फैसला किया।

उपर्युक्त गद्यांश को पढ़कर नीचे पूछे गए प्रश्न का उत्तर बताइए।

प्रश्न: 'विषम मौसम' से तात्पर्य है ?

- 1. प्रतिकूल मौसम
- 2. आनंद का मौसम
- 3. अनुकूल मौसम
- 4. विश्राम का मौसम

#### **Correct Answer:-**

• प्रतिकूल मौसम

7) मेघालय राज्य की एक प्रमुख जनजाति है गारो। गारो लोग स्वाभाव से ही शांतप्रिय, परिश्रमी और प्रकृति को प्यार करने
वाले होते हैं। इसी गारो समाज के दो महापुरुषों के नाम हैं — जा पाजलिन पा और सुक पा बुंगि पा। गारो समाज इन दो
महापुरुषों को बड़ी श्रद्धा से याद करता है। गारो लोग 'मेघालय' में कैसे बस गए, इसके बारे में एक कहानी प्रचलित है। कहा
जाता है कि हज़ारों साल पहले गारो लोगों के पूर्वज चीन और तिब्बत की ओर सुदूर घाटियों में इधर-उधर भटकते रहते थे।
जहाँ खाने-पीने का साधन मिल जाता, वहां रुके जाते। जब भोजन को कठिनाई होती तो नए स्थानों की खोज में निकल
पड़ते। यह खानाबदोश जीवन कब तक चलता रहा होगा, कुछ सही-सही नहीं कहा जा सकता। भोजन की तलाश में
भटकने के अतिरिक्त गारो लोगों को विषम मौसम और जंगली जानवरों का भी सामना करना पड़ता था। इस कारण गारो
लोग बहुत परेशान होते थे। उन्हीं दिनों गारो समाज में जा पा जलिन और सुंग पा बुंगि पा का जन्म हुआ था। इन दो
महापुरुषों ने अपने लोगों की परेशानियों को देखा और समझा। दोनों ने गारो लोगों को उस विषम परिस्थितियों से
निकालकर कहीं अच्छे स्थान पर ले जाने का फैसला किया।

उपर्युक्त गद्यांश को पढ़कर नीचे पूछे गए प्रश्न का उत्तर बताइए।

प्रश्न: 'मेघालय' में कौन सी संधि है ?

- 1. गुण संधि
- 2. यण संधि
- 3. विसर्ग संधि
- 4. दीर्घ संधि

#### **Correct Answer:-**

• दीर्घ संधि

8) मेघालय राज्य की एक प्रमुख जनजाति है गारो। गारो लोग स्वाभाव से ही शांतप्रिय, परिश्रमी और प्रकृति को प्यार करने वाले होते हैं। इसी गारो समाज के दो महापुरुषों के नाम हैं — जा पाजिलन पा और सुक पा बुंगि पा। गारो समाज इन दो महापुरुषों को बड़ी श्रद्धा से याद करता है। गारो लोग 'मेघालय' में कैसे बस गए, इसके बारे में एक कहानी प्रचित है। कहा जाता है कि हज़ारों साल पहले गारो लोगों के पूर्वज चीन और तिब्बत की ओर सुदूर घाटियों में इधर-उधर भटकते रहते थे। जहाँ खाने-पीने का साधन मिल जाता, वहां रुक जाते। जब भोजन को कठिनाई होती तो नए स्थानों की खोज में निकल पड़ते। यह खानाबदोश जीवन कब तक चलता रहा होगा, कुछ सही-सही नहीं कहा जा सकता। भोजन की तलाश में भटकने के अतिरिक्त गारो लोगों को विषम मौसम और जंगली जानवरों का भी सामना करना पड़ता था। इस कारण गारो लोग बहुत परेशान होते थे। उन्हीं दिनों गारो समाज में जा पा जिलन और सुंग पा बुंगि पा का जन्म हुआ था। इन दो महापुरुषों ने अपने लोगों की परेशानियों को देखा और समझा। दोनों ने गारो लोगों को उस विषम परिस्थितियों से निकालकर कहीं अच्छे स्थान पर ले जाने का फ़ैसला किया।

उपर्युक्त गद्यांश को पढ़कर नीचे पूछे गए प्रश्न का उत्तर बताइए।

प्रश्न: प्रस्तुत गद्य में 'गारो लोग मेघालय में कैसे बसे?' इसके लिए क्या प्रचलित है ?

- 1. नाटक
- 2. गज़ल
- 3. कहानी
- 4. कविता

#### **Correct Answer :-**

• कहानी

9) मेघालय राज्य की एक प्रमुख जनजाति है गारो। गारो लोग स्वाभाव से ही शांतप्रिय, परिश्रमी और प्रकृति को प्यार करने वाले होते हैं। इसी गारो समाज के दो महापुरुषों के नाम हैं — जा पाजलिन पा और सुक पा बुंगि पा। गारो समाज इन दो महापुरुषों को बड़ी श्रद्धा से याद करता है। गारो लोग 'मेघालय' में कैसे बस गए, इसके बारे में एक कहानी प्रचलित है। कहा जाता है कि हज़ारों साल पहले गारो लोगों के पूर्वज चीन और तिब्बत की ओर सुदूर घाटियों में इधर-उधर भटकते रहते थे। जहाँ खाने-पीने का साधन मिल जाता, वहां रुक जाते। जब भोजन को कठिनाई होती तो नए स्थानों की खोज में निकल पड़ते। यह खानाबदोश जीवन कब तक चलता रहा होगा, कुछ सही-सही नहीं कहा जा सकता। भोजन की तलाश में भटकने के अतिरिक्त गारो लोगों को विषम मौसम और जंगली जानवरों का भी सामना करना पड़ता था। इस कारण गारो लोग बहुत परेशान होते थे। उन्हीं दिनों गारो समाज में जा पा जिलन और सुंग पा बुंगि पा का जन्म हुआ था। इन दो महापुरुषों ने अपने लोगों की परेशानियों को देखा और समझा। दोनों ने गारो लोगों को उस विषम परिस्थितियों से निकालकर कहीं अच्छे स्थान पर ले जाने का फैसला किया।

उपर्युक्त गद्यांश को पढ़कर नीचे पूछे गए प्रश्न का उत्तर बताइए।

प्रश्न: भोजन की तलाश के लिए गारो जातियों को किस चीज का सामना करना पड़ता था ?

- 1. केवल विषम मौसम
- 2. केवल जंगली जानवर
- 3. विषम मौसम और जंगली जानवर दोनों
- 4. इनमें से कोई नहीं

#### **Correct Answer:-**

• विषम मौसम और जंगली जानवर दोनों

10) मेघालय राज्य की एक प्रमुख जनजाति है गारो। गारो लोग स्वाभाव से ही शांतप्रिय, परिश्रमी और प्रकृति को प्यार करने वाले होते हैं। इसी गारो समाज के दो महापुरुषों के नाम हैं – जा पाजिलन पा और सुक पा बुंगि पा। गारो समाज इन दो महापुरुषों को बड़ी श्रद्धा से याद करता है। गारो लोग 'मेघालय' में कैसे बस गए, इसके बारे में एक कहानी प्रचितत है। कहा जाता है कि हज़ारों साल पहले गारो लोगों के पूर्वज चीन और तिब्बत की ओर सुदूर घाटियों में इधर-उधर भटकते रहते थे। जहाँ खाने-पीने का साधन मिल जाता, वहां रुक जाते। जब भोजन को कठिनाई होती तो नए स्थानों की खोज में निकल पड़ते। यह खानाबदोश जीवन कब तक चलता रहा होगा, कुछ सही-सही नहीं कहा जा सकता। भोजन की तलाश में भटकने के अतिरिक्त गारो लोगों को विषम मौसम और जंगली जानवरों का भी सामना करना पड़ता था। इस कारण गारो लोग बहुत परेशान होते थे। उन्हीं दिनों गारो समाज में जा पा जिलन और सुंग पा बुंगि पा का जन्म हुआ था। इन दो महापुरुषों ने अपने लोगों की परेशानियों को देखा और समझा। दोनों ने गारो लोगों को उस विषम परिस्थितियों से निकालकर कहीं अच्छे स्थान पर ले जाने का फ़ैसला किया।

उपर्युक्त गद्यांश को पढ़कर नीचे पूछे गए प्रश्न का उत्तर बताइए।

प्रश्न: भोजन की कठिनाई होने पर गारो कहाँ चले जाते थे ?

- 1. ऊँचे स्थानों पर
- 2. पुराने स्थानों पर
- 3. तराई में
- 4. नए स्थानों पर

#### **Correct Answer:-**

- नए स्थानों पर
- 11) मेघालय राज्य की एक प्रमुख जनजाति है गारो। गारो लोग स्वाभाव से ही शांतप्रिय, परिश्रमी और प्रकृति को प्यार करने वाले होते हैं। इसी गारो समाज के दो महापुरुषों के नाम हैं जा पाजिलन पा और सुक पा बुंगि पा। गारो समाज इन दो महापुरुषों को बड़ी श्रद्धा से याद करता है। गारो लोग 'मेघालय' में कैसे बस गए, इसके बारे में एक कहानी प्रचितत है। कहा जाता है कि हज़ारों साल पहले गारो लोगों के पूर्वज चीन और तिब्बत की ओर सुदूर घाटियों में इधर-उधर भटकते रहते थे। जहाँ खाने-पीने का साधन मिल जाता, वहां रुक जाते। जब भोजन को कठिनाई होती तो नए स्थानों की खोज में निकल पड़ते। यह खानाबदोश जीवन कब तक चलता रहा होगा, कुछ सही-सही नहीं कहा जा सकता। भोजन की तलाश में

भटकने के अतिरिक्त गारो लोगों को विषम मौसम और जंगली जानवरों का भी सामना करना पड़ता था। इस कारण गारो लोग बहुत परेशान होते थे। उन्हीं दिनों गारो समाज में जा पा जिलन और सुंग पा बुंगि पा का जन्म हुआ था। इन दो महापुरुषों ने अपने लोगों की परेशानियों को देखा और समझा। दोनों ने गारो लोगों को उस विषम परिस्थितियों से निकालकर कहीं अच्छे स्थान पर ले जाने का फ़ैसला किया।

उपर्युक्त गद्यांश को पढ़कर नीचे पूछे गए प्रश्न का उत्तर बताइए।

प्रश्न: गारो समाज को विषम परिस्थितियों की समस्या से निजात किसने दिलाई ?

- 1. केवल जा पा जलिन
- 2. केवल सुंग पा बुंगि पा
- 3. जा पा जलिन और सुंग पा बुंगि पा दोनों
- 4. पूर्वजों ने

#### **Correct Answer:-**

• जा पा जलिन और सुंग पा बुंगि पा दोनों

12) मेघालय राज्य की एक प्रमुख जनजाति है गारो। गारो लोग स्वाभाव से ही शांतप्रिय, परिश्रमी और प्रकृति को प्यार करने वाले होते हैं। इसी गारो समाज के दो महापुरुषों के नाम हैं – जा पाजिलन पा और सुक पा बुंगि पा। गारो समाज इन दो महापुरुषों को बड़ी श्रद्धा से याद करता है। गारो लोग 'मेघालय' में कैसे बस गए, इसके बारे में एक कहानी प्रचितत है। कहा जाता है कि हज़ारों साल पहले गारो लोगों के पूर्वज चीन और तिब्बत की ओर सुदूर घाटियों में इधर-उधर भटकते रहते थे। जहाँ खाने-पीने का साधन मिल जाता, वहां रुक जाते। जब भोजन को कठिनाई होती तो नए स्थानों की खोज में निकल पड़ते। यह खानाबदोश जीवन कब तक चलता रहा होगा, कुछ सही-सही नहीं कहा जा सकता। भोजन की तलाश में भटकने के अतिरिक्त गारो लोगों को विषम मौसम और जंगली जानवरों का भी सामना करना पड़ता था। इस कारण गारो लोग बहुत परेशान होते थे। उन्हीं दिनों गारो समाज में जा पा जिलन और सुंग पा बुंगि पा का जन्म हुआ था। इन दो महापुरुषों ने अपने लोगों की परेशानियों को देखा और समझा। दोनों ने गारो लोगों को उस विषम परिस्थितियों से निकालकर कहीं अच्छे स्थान पर ले जाने का फैसला किया।

उपर्युक्त गद्यांश को पढ़कर नीचे पूछे गए प्रश्न का उत्तर बताइए।

प्रश्न: मेघालय की प्रमुख जनजाति है ?

- 1. संथाली
- 2. मीणा
- 3. गारो
- 4. गोंड

#### **Correct Answer:-**

गारो

13) मेघालय राज्य की एक प्रमुख जनजाति है गारो। गारो लोग स्वाभाव से ही शांतप्रिय, परिश्रमी और प्रकृति को प्यार करने वाले होते हैं। इसी गारो समाज के दो महापुरुषों के नाम हैं – जा पाजिलन पा और सुक पा बुंगि पा। गारो समाज इन दो महापुरुषों को बड़ी श्रद्धा से याद करता है। गारो लोग 'मेघालय' में कैसे बस गए, इसके बारे में एक कहानी प्रचितत है। कहा जाता है कि हज़ारों साल पहले गारो लोगों के पूर्वज चीन और तिब्बत की ओर सुदूर घाटियों में इधर-उधर भटकते रहते थे। जहाँ खाने-पीने का साधन मिल जाता, वहां रुक जाते। जब भोजन को कठिनाई होती तो नए स्थानों की खोज में निकल पड़ते। यह खानाबदोश जीवन कब तक चलता रहा होगा, कुछ सही-सही नहीं कहा जा सकता। भोजन की तलाश में भटकने के अतिरिक्त गारो लोगों को विषम मौसम और जंगली जानवरों का भी सामना करना पड़ता था। इस कारण गारो लोग बहुत परेशान होते थे। उन्हीं दिनों गारो समाज में जा पा जिलन और सुंग पा बुंगि पा का जन्म हुआ था। इन दो

महापुरुषों ने अपने लोगों की परेशानियों को देखा और समझा। दोनों ने गारो लोगों को उस विषम परिस्थितियों से निकालकर कहीं अच्छे स्थान पर ले जाने का फ़ैसला किया।

उपर्युक्त गद्यांश को पढ़कर नीचे पूछे गए प्रश्न का उत्तर बताइए।

प्रश्न: किन जातियों के पूर्वज चीन और तिब्बत की सुदूर घाटियों में भटकते फिरते थे ?

- 1. संथाली जनजाति के लोग
- 2. खासी जनजाति के लोग
- 3. गारो जनजाति के लोग
- 4. गोंड जनजाति के लोग

#### **Correct Answer:-**

• गारो जनजाति के लोग

14) मेघालय राज्य की एक प्रमुख जनजाति है गारो। गारो लोग स्वाभाव से ही शांतप्रिय, परिश्रमी और प्रकृति को प्यार करने वाले होते हैं। इसी गारो समाज के दो महापुरुषों के नाम हैं – जा पाजिलन पा और सुक पा बुंगि पा। गारो समाज इन दो महापुरुषों को बड़ी श्रद्धा से याद करता है। गारो लोग 'मेघालय' में कैसे बस गए, इसके बारे में एक कहानी प्रचिलत है। कहा जाता है कि हज़ारों साल पहले गारो लोगों के पूर्वज चीन और तिब्बत की ओर सुदूर घाटियों में इधर-उधर भटकते रहते थे। जहाँ खाने-पीने का साधन मिल जाता, वहां रुक जाते। जब भोजन को कठिनाई होती तो नए स्थानों की खोज में निकल पड़ते। यह खानाबदोश जीवन कब तक चलता रहा होगा, कुछ सही-सही नहीं कहा जा सकता। भोजन की तलाश में भटकने के अतिरिक्त गारो लोगों को विषम मौसम और जंगली जानवरों का भी सामना करना पड़ता था। इस कारण गारो लोग बहुत परेशान होते थे। उन्हीं दिनों गारो समाज में जा पा जिलन और सुंग पा बुंगि पा का जन्म हुआ था। इन दो महापुरुषों ने अपने लोगों की परेशानियों को देखा और समझा। दोनों ने गारो लोगों को उस विषम परिस्थितियों से निकालकर कहीं अच्छे स्थान पर ले जाने का फ़ैसला किया।

उपर्युक्त गद्यांश को पढ़कर नीचे पूछे गए प्रश्न का उत्तर बताइए।

प्रश्न: खाना-पीना में कौन सा समास है ?

- 1. तत्पुरुष समास
- 2. द्वंद्व समास
- 3. बहुव्रीहि समास
- 4. द्विगु समास

#### **Correct Answer:-**

द्वंद्व समास

15) मेघालय राज्य की एक प्रमुख जनजाति है गारो। गारो लोग स्वाभाव से ही शांतप्रिय, परिश्रमी और प्रकृति को प्यार करने वाले होते हैं। इसी गारो समाज के दो महापुरुषों के नाम हैं – जा पाजिलन पा और सुक पा बुंगि पा। गारो समाज इन दो महापुरुषों को बड़ी श्रद्धा से याद करता है। गारो लोग 'मेघालय' में कैसे बस गए, इसके बारे में एक कहानी प्रचिलत है। कहा जाता है कि हज़ारों साल पहले गारो लोगों के पूर्वज चीन और तिब्बत की ओर सुदूर घाटियों में इधर-उधर भटकते रहते थे। जहाँ खाने-पीने का साधन मिल जाता, वहां रुक जाते। जब भोजन को कठिनाई होती तो नए स्थानों की खोज में निकल पड़ते। यह खानाबदोश जीवन कब तक चलता रहा होगा, कुछ सही-सही नहीं कहा जा सकता। भोजन की तलाश में भटकने के अतिरिक्त गारो लोगों को विषम मौसम और जंगली जानवरों का भी सामना करना पड़ता था। इस कारण गारो लोग बहुत परेशान होते थे। उन्हीं दिनों गारो समाज में जा पा जिलन और सुंग पा बुंगि पा का जन्म हुआ था। इन दो महापुरुषों ने अपने लोगों की परेशानियों को देखा और समझा। दोनों ने गारो लोगों को उस विषम परिस्थितियों से निकालकर कहीं अच्छे स्थान पर ले जाने का फैसला किया।

उपर्युक्त गद्यांश को पढ़कर नीचे पूछे गए प्रश्न का उत्तर बताइए।
प्रश्न: मेघालय क्या है ?
1. एक राज्य का नाम
2. इनमें से कोई नहीं
3. विदेश
4. एक देश का नाम
Correct Answer :-
• एक राज्य का नाम
16) आकाश का साफ़ा बाँधकर सूरज की चिलम खींचता बैठा है पहाड़, घुटनों पर पड़ी है नदी चादर-सी, पास ही दहक रही है पलाश के जंगल की अँगीठी अंधकार दूर पूर्व में सिमटा बैठा है भेड़ों के गल्ले-सा।
अचानक- बोला मोर। जैसे किसी ने आवाज़ दी- 'सुनते हो' चिलम औंधी धुआँ उठा- सूरज डूबा अंधेरा छा गया।
उपर्युक्त पद्यांश को पढ़कर नीचे पूछे जाने वाले प्रश्न का उत्तर बताइए।
प्रश्न: 'आकाश' का विलोम शब्द क्या होगा?
1. अन्धकार
2. पाताल
3. पलाश
4. उपरोक्त सभी
Correct Answer :-
• पाताल
17) आकाश का साफ़ा बाँधकर सूरज की चिलम खींचता बैठा है पहाड़, घुटनों पर पड़ी है नदी चादर-सी, पास ही दहक रही है

पलाश के जंगल की अँगीठी अंधकार दूर पूर्व में सिमटा बैठा है भेड़ों के गल्ले-सा।

अचानक- बोला मोर। जैसे किसी ने आवाज़ दी-'सुनते हो' चिलम औंधी धुआँ उठा-सूरज डूबा अंधेरा छा गया।

### उपर्युक्त पद्यांश को पढ़कर नीचे पूछे जाने वाले प्रश्न का उत्तर बताइए।

प्रश्न: पहाड़ के नीचे बहती हुई नदी किसके समान दिख रही है?

- 1. घुटनों पर पड़ी चादर सी
- 2. साफे सी
- 3. चिलम की आग सी
- 4. भेड़ों के झुण्ड सी

#### **Correct Answer:-**

• घुटनों पर पड़ी चादर सी

18) आकाश का साफ़ा बाँधकर सूरज की चिलम खींचता बैठा है पहाड़, घुटनों पर पड़ी है नदी चादर-सी, पास ही दहक रही है पलाश के जंगल की अँगीठी अंधकार दूर पूर्व में सिमटा बैठा है भेडों के गल्ले-सा।

अचानक- बोला मोर। जैसे किसी ने आवाज़ दी-'सुनते हो' चिलम औंधी धुआँ उठा-सूरज डूबा अंधेरा छा गया।

# उपर्युक्त पद्यांश को पढ़कर नीचे पूछे जाने वाले प्रश्न का उत्तर बताइए।

प्रश्न: आकाश का वर्णन किस रूप में किया गया है?

- 1. किसान के साफे के रूप में
- 2. किसान के गमले के रूप में
- 3. किसान की धोती के रूप में
- 4. इनमें से कोई नहीं

• किसान के साफे के रूप में

19) आकाश का साफ़ा बाँधकर सूरज की चिलम खींचता बैठा है पहाड़, घुटनों पर पड़ी है नदी चादर-सी, पास ही दहक रही है पलाश के जंगल की अँगीठी अंधकार दूर पूर्व में सिमटा बैठा है भेड़ों के गल्ले-सा।

अचानक- बोला मोर। जैसे किसी ने आवाज़ दी-'सुनते हो' चिलम औंधी धुआँ उठा-सूरज डूबा अंधेरा छा गया।

# उपर्युक्त पद्यांश को पढ़कर नीचे पूछे जाने वाले प्रश्न का उत्तर बताइए।

प्रश्न: अचानक से कौन बोल उठता है?

- 1. कोयल
- 2. मोर
- 3. कौवा
- 4. गौरैया

#### **Correct Answer:-**

मोर

20) आकाश का साफ़ा बाँधकर सूरज की चिलम खींचता बैठा है पहाड़, घुटनों पर पड़ी है नदी चादर-सी, पास ही दहक रही है पलाश के जंगल की अँगीठी अंधकार दूर पूर्व में सिमटा बैठा है भेड़ों के गल्ले-सा।

अचानक- बोला मोर। जैसे किसी ने आवाज़ दी-'सुनते हो' चिलम औंधी धुआँ उठा-

सूरज डूबा अंधेरा छा गया।
उपर्युक्त पद्यांश को पढ़कर नीचे पूछे जाने वाले प्रश्न का उत्तर बताइए।
प्रश्न: 'चिलम औंधी' का क्या अर्थ है ?
1. चिलम का टूट जाना
2. चिलम का जल जाना
3. चिलम का बुझ जाना
4. चिलम का उलट जाना
Correct Answer :-
• चिलम का उलट जाना
21) आकाश का साफ़ा बाँधकर सूरज की चिलम खींचता बैठा है पहाड़, घुटनों पर पड़ी है नदी चादर-सी, पास ही दहक रही है पलाश के जंगल की अँगीठी अंधकार दूर पूर्व में सिमटा बैठा है भेड़ों के गल्ले-सा। अचानक- बोला मोर। जैसे किसी ने आवाज़ दी-'सुनते हो' चिलम औंधी धुआँ उठा-सूरज डूबा अंधेरा छा गया।
उपर्युक्त पद्यांश को पढ़कर नीचे पूछे जाने वाले प्रश्न का उत्तर बताइए।
प्रश्न: 'सूरज की चीलम खींचता' वाक्य में अशुद्ध शब्द है?
1. सूरज
2. चीलम
3. की
4. उपरोक्त सभी
Correct Answer :-
• चीलम

22) आकाश का साफ़ा बाँधकर सूरज की चिलम खींचता बैठा है पहाड़, घुटनों पर पड़ी है नदी चादर-सी, पास ही दहक रही है पलाश के जंगल की अँगीठी अंधकार दूर पूर्व में सिमटा बैठा है भेडों के गल्ले-सा।

अचानक- बोला मोर। जैसे किसी ने आवाज़ दी-'सुनते हो' चिलम औंधी धुआँ उठा-सूरज डूबा अंधेरा छा गया।

### उपर्युक्त पद्यांश को पढ़कर नीचे पूछे जाने वाले प्रश्न का उत्तर बताइए।

प्रश्न: पलाश के पेड़ों पर खिले लाल-लाल फूल किसकी भाँति प्रतीत हो रहे हैं?

- 1. घुटनों पर रखी चादर के समान
- 2. झुण्ड में बैठी भेड़ों के समान
- 3. चिलम पर सुलगती आग के समान
- 4. जलती अंगीठी के समान

#### **Correct Answer:-**

• जलती अंगीठी के समान

23) आकाश का साफ़ा बाँधकर सूरज की चिलम खींचता बैठा है पहाड़, घुटनों पर पड़ी है नदी चादर-सी, पास ही दहक रही है पलाश के जंगल की अँगीठी अंधकार दूर पूर्व में सिमटा बैठा है भेड़ों के गल्ले-सा।

अचानक- बोला मोर। जैसे किसी ने आवाज़ दी-'सुनते हो' चिलम औंधी धुआँ उठा-सूरज डूबा अंधेरा छा गया।

### उपर्युक्त पद्यांश को पढ़कर नीचे पूछे जाने वाले प्रश्न का उत्तर बताइए।

प्रश्न: 'मोर' का पर्यायवाची शब्द है?

- 1. केवल कलापी
- 2. केवल मयूर

- 3. केवल केकी
- 4. उपरोक्त सभी

• उपरोक्त सभी

24) आकाश का साफ़ा बाँधकर सूरज की चिलम खींचता बैठा है पहाड़, घुटनों पर पड़ी है नदी चादर-सी, पास ही दहक रही है पलाश के जंगल की अँगीठी अंधकार दूर पूर्व में सिमटा बैठा है भेड़ों के गल्ले-सा।

अचानक- बोला मोर। जैसे किसी ने आवाज़ दी-'सुनते हो' चिलम औधी धुआँ उठा-सूरज डूबा अंधेरा छा गया।

### उपर्युक्त पद्यांश को पढ़कर नीचे पूछे जाने वाले प्रश्न का उत्तर बताइए।

प्रश्न: 'नदी' का पर्यायवाची नहीं है ?

- 1. सरिता
- 2. सरि
- 3. वारि
- 4. तटीना

#### **Correct Answer:-**

वारि

25) आकाश का साफ़ा बाँधकर सूरज की चिलम खींचता बैठा है पहाड़, घुटनों पर पड़ी है नदी चादर-सी, पास ही दहक रही है पलाश के जंगल की अँगीठी अंधकार दूर पूर्व में सिमटा बैठा है भेड़ों के गल्ले-सा।

अचानक- बोला मोर। जैसे किसी ने आवाज़ दी-'सुनते हो'

चिलम औंधी धुआँ उठा-
सूरज डूबा अंधेरा छा गया।
उपर्युक्त पद्यांश को पढ़कर नीचे पूछे जाने वाले प्रश्न का उत्तर बताइए।
प्रश्नः 'धुंआ' क्या हो जाता है?
1. इनमें से कोई नहीं
2. बुझ जाता है
3. गिर जाता है
4. उठ जाता है
Correct Answer :-
• उठ जाता है
26) आकाश का साफ़ा बाँधकर सूरज की चिलम खींचता बैठा है पहाड़, घुटनों पर पड़ी है नदी चादर-सी, पास ही दहक रही है पलाश के जंगल की अँगीठी अंधकार दूर पूर्व में सिमटा बैठा है भेड़ों के गल्ले-सा।
अचानक- बोला मोर। जैसे किसी ने आवाज़ दी- 'सुनते हो' चिलम औंधी धुआँ उठा- सूरज डूबा अंधेरा छा गया।
उपर्युक्त पद्यांश को पढ़कर नीचे पूछे जाने वाले प्रश्न का उत्तर बताइए।
प्रश्न: 'आकाश' का पर्यायवाची शब्द नहीं है?
1. अम्बर
1. 01.4(
2. नभ
2. नभ

• अधर

आकाश का साफ़ा बाँधकर सूरज की चिलम खींचता बैठा है पहाड़, घुटनों पर पड़ी है नदी चादर-सी, पास ही दहक रही है पलाश के जंगल की अँगीठी अंधकार दूर पूर्व में सिमटा बैठा है भेडों के गल्ले-सा।

अचानक- बोला मोर। जैसे किसी ने आवाज़ दी-'सुनते हो' चिलम औंधी धुआँ उठा-सूरज डूबा अंधेरा छा गया।

### उपर्युक्त पद्यांश को पढ़कर नीचे पूछे जाने वाले प्रश्न का उत्तर बताइए।

प्रश्न: 'पलाश' का पर्यायवाची शब्द है ?

- 1. केवल किंसुक
- 2. केवल करक
- 3. केवल पलाशक
- 4. उपरोक्त सभी

#### **Correct Answer:-**

• उपरोक्त सभी

28) आकाश का साफ़ा बाँधकर सूरज की चिलम खींचता बैठा है पहाड़, घुटनों पर पड़ी है नदी चादर-सी, पास ही दहक रही है पलाश के जंगल की अँगीठी अंधकार दूर पूर्व में सिमटा बैठा है भेड़ों के गल्ले-सा।

अचानक- बोला मोर। जैसे किसी ने आवाज़ दी-'सुनते हो' चिलम औंधी धुआँ उठा-सूरज डूबा अंधेरा छा गया।

# उपर्युक्त पद्यांश को पढ़कर नीचे पूछे जाने वाले प्रश्न का उत्तर बताइए।

प्रश्न: प्रस्तुत पद्यांश में पहाड़ किसकी तरह दिखाई दे रहा है?

1. दौड़ते हुए किसान की तरह

- 2. लेटे हुए किसान की तरह
- 3. खड़े हुए किसान की तरह
- 4. बैठे हुए किसान की तरह

• बैठे हुए किसान की तरह

29) आकाश का साफ़ा बाँधकर सूरज की चिलम खींचता बैठा है पहाड़, घुटनों पर पड़ी है नदी चादर-सी, पास ही दहक रही है पलाश के जंगल की अँगीठी अंधकार दूर पूर्व में सिमटा बैठा है भेड़ों के गल्ले-सा।

अचानक- बोला मोर। जैसे किसी ने आवाज़ दी-'सुनते हो' चिलम औंधी धुआँ उठा-सूरज डूबा अंधेरा छा गया।

### उपर्युक्त पद्यांश को पढकर नीचे पुछे जाने वाले प्रश्न का उत्तर बताइए।

प्रश्न: प्रस्तुत पद्यांश में पश्चिम दिशा में डूबता सूरज किसकी भाँति दिखाई दे रहा है?

- 1. अन्धकार की तरह
- 2. चिलम पर सुलगती आग की भाँति
- 3. पलाश के पेड़ की तरह
- 4. अंगीठी के समान

#### **Correct Answer :-**

• चिलम पर सुलगती आग की भाँति

30) आकाश का साफ़ा बाँधकर सूरज की चिलम खींचता बैठा है पहाड़, घुटनों पर पड़ी है नदी चादर-सी, पास ही दहक रही है पलाश के जंगल की अँगीठी अंधकार दूर पूर्व में सिमटा बैठा है भेड़ों के गल्ले-सा।

अचानक- बोला मोर। जैसे किसी ने आवाज़ दी- 'सुनते हो' चिलम औंधी धुआँ उठा-सूरज डूबा अंधेरा छा गया।

### उपर्युक्त पद्यांश को पढ़कर नीचे पूछे जाने वाले प्रश्न का उत्तर बताइए।

प्रश्न: पूर्व क्षितिज पर घना होता अन्धकार कैसा प्रतीत हो रहा है?

- 1. झुण्ड में बैठी भेड़ों सा
- 2. चिलम की आग सा
- 3 जलती अंगीठी सा
- 4. उपरोक्त सभी

#### **Correct Answer:-**

• झुण्ड में बैठी भेड़ों सा

Topic:- General English(L2GE)

1) Read the passage carefully and answer the question given below:

It was the summer of 2008. Nitara her family were travelling to the north of India for the first time. Nitara was excited to finally go on this trip. It was almost as though she had waited all her life for this one day. She had packed her clothes, her tickets, accessories, a diary and some paper and watercolours into her compact suitcase. They had been journeying for three days and they were travelling from Tamil Nadu to New Delhi. They reached Delhi at night and Nitara was stunned to see the gleaming city lights and to hear the hustle of the crowds. There were people from all kinds of places-the North, the South, the East and West of India, there were people who had different skin tones and they seemed to be speaking different languages unlike the place where she came from. She was fascinated with all the sights and sounds. Standing on the busy railway platform, she began dreaming - dreaming of travelling to Indonesia, Pakistan, Switzerland, Australia and all around the world. She just wanted to travel and meet people from around the globe!

The different people that Nitara saw at the New Delhi railway station were from:

- 1. Indonesia
- 2. Australia
- 3. India and around the world
- 4. Switzerland

#### **Correct Answer:-**

· India and around the world

#### 2) Read the passage carefully and answer the question given below:

It was the summer of 2008. Nitara her family were travelling to the north of India for the first time. Nitara was excited to finally go on this trip. It was almost as though she had waited all her life for this one day. She had packed her clothes, her tickets, accessories, a diary and some paper and watercolours into her compact suitcase. They had been journeying for three days and they were travelling from Tamil Nadu to New Delhi. They reached Delhi at night and Nitara was stunned to see the gleaming city lights and to hear the hustle of the crowds. There were people from all kinds of places-the North, the South, the East and West of India, there were people who had different skin tones and they seemed to be speaking different languages unlike the place where she came from. She was fascinated with all the sights and sounds. Standing on the busy railway platform, she began dreaming - dreaming of travelling to Indonesia, Pakistan, Switzerland, Australia and all around the world. She just wanted to travel and meet people from around the globe!

Where were Nitara and	her family	travelling to	ο?
-----------------------	------------	---------------	----

- 1. Indonesia
- 2. New Delhi
- 3. Pakistan
- 4. Tamil Nadu

#### **Correct Answer:-**

New Delhi

#### 3) Read the passage carefully and answer the question given below:

It was the summer of 2008. Nitara her family were travelling to the north of India for the first time. Nitara was excited to finally go on this trip. It was almost as though she had waited all her life for this one day. She had packed her clothes, her tickets, accessories, a diary and some paper and watercolours into her compact suitcase. They had been journeying for three days and they were travelling from Tamil Nadu to New Delhi. They reached Delhi at night and Nitara was stunned to see the gleaming city lights and to hear the hustle of the crowds. There were people from all kinds of places-the North, the South, the East and West of India, there were people who had different skin tones and they seemed to be speaking different languages unlike the place where she came from. She was fascinated with all the sights and sounds. Standing on the busy railway platform, she began dreaming - dreaming of travelling to Indonesia, Pakistan, Switzerland, Australia and all around the world. She just wanted to travel and meet people from around the globe!

#### What does the word *gleaming* refer to in this passage?

- 1. A thought
- 2. The sights
- 3. The sounds
- 4. A clean polished surface

# • The sights

4) Read the passage carefully and answer the question given below:

It was the summer of 2008. Nitara her family were travelling to the north of India for the first time. Nitara was excited to finally go on this trip. It was almost as though she had waited all her life for this one day. She had packed her clothes, her tickets, accessories, a diary and some paper and watercolours into her compact suitcase. They had been journeying for three days and they were travelling from Tamil Nadu to New Delhi. They reached Delhi at night and Nitara was stunned to see the gleaming city lights and to hear the hustle of the crowds. There were people from all kinds of places-the North, the South, the East and West of India, there were people who had different skin tones and they seemed to be speaking different languages unlike the place where she came from. She was fascinated with all the sights and sounds. Standing on the busy railway platform, she began dreaming - dreaming of travelling to Indonesia, Pakistan, Switzerland, Australia and all around the world. She just wanted to travel and meet people from around the globe!

#### What does the word 'accessory' mean in this passage?

- 1. An excess of something
- 2. Tickets and clothes
- 3. Additions that make something more beautiful
- 4. A place where one can access something

#### **Correct Answer:-**

Additions that make something more beautiful

#### 5) Read the poem carefully and answer the question given below:

**Vehicles** 

Iron copper aluminium

Steel plastic wood and glass

Came together and were moulded,

Twisted and bent into convenient shapes.

Life- giving liquid was incorporated

To make this vessel traverse

On huge saline bodies

What is also known as "blue gold".

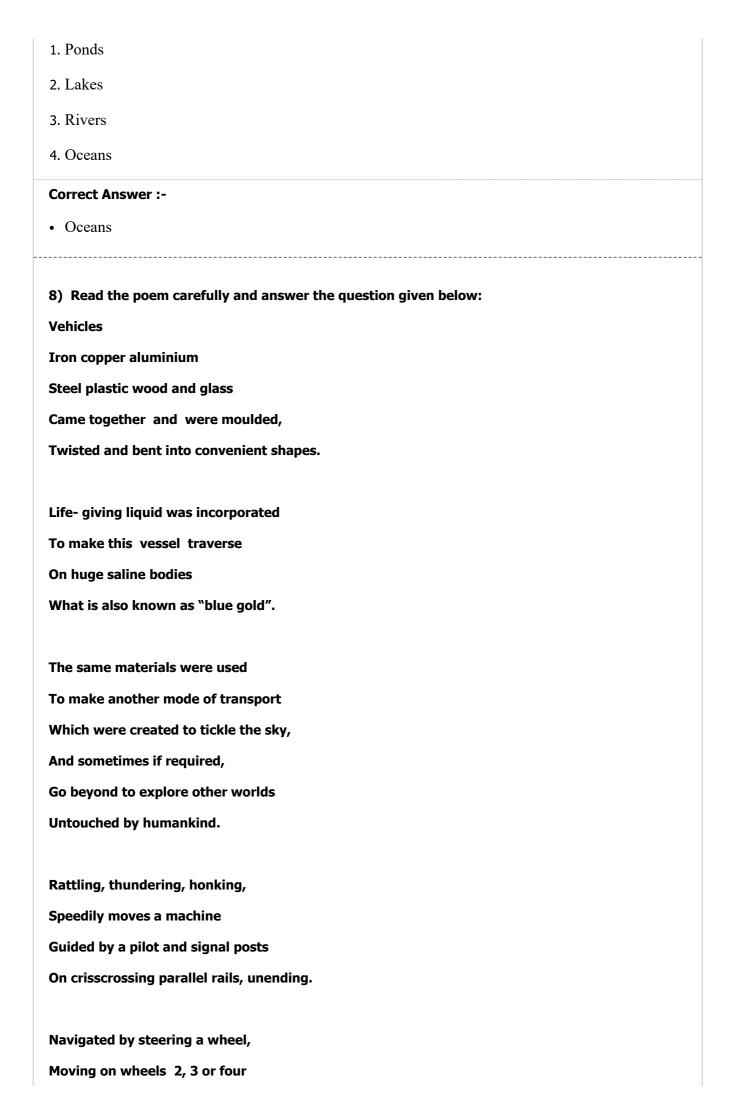
The same materials were used
To make another mode of transport
Which were created to tickle the sky,
And sometimes if required,
Go beyond to explore other worlds
Untouched by humankind.
Rattling, thundering, honking,
Speedily moves a machine
Guided by a pilot and signal posts
On crisscrossing parallel rails, unending.
Novinated by steering a wheel
Navigated by steering a wheel,  Moving on wheels 2, 3 or four
Or 6 or many more
A machine moves on mud, tar or plastic road.
Carrying humans or livestock
Or tons of useful man-made or natural cargo.
"untouched by humankind" signifies a:
1. Place where farming has not been done
2. Place where no man has ever gone
3. Forest
4. Barren land with no human beings
Correct Answer :-
Place where no man has ever gone
6) Read the poem carefully and answer the question given below:
Vehicles
Vehicles Iron copper aluminium
Vehicles Iron copper aluminium Steel plastic wood and glass
Vehicles Iron copper aluminium

Life- giving liquid was incorporated
To make this vessel traverse
On huge saline bodies
What is also known as "blue gold".
The same materials were used
To make another mode of transport
Which were created to tickle the sky,
And sometimes if required,
Go beyond to explore other worlds
Untouched by humankind.
Rattling, thundering, honking,
Speedily moves a machine
Guided by a pilot and signal posts
On crisscrossing parallel rails, unending.
Navigated by steering a wheel,
Moving on wheels 2, 3 or four
Or 6 or many more
A machine moves on mud, tar or plastic road.
Carrying humans or livestock
Or tons of useful man-made or natural cargo.
Livestock are animals that are found
1. in the zoo
2. in any vehicle
3. on the road
4. on a farm
Correct Answer :-
• on a farm

**Vehicles** Iron copper aluminium Steel plastic wood and glass Came together and were moulded, Twisted and bent into convenient shapes. Life- giving liquid was incorporated To make this vessel traverse On huge saline bodies What is also known as "blue gold". The same materials were used To make another mode of transport Which were created to tickle the sky, And sometimes if required, Go beyond to explore other worlds Untouched by humankind. Rattling, thundering, honking, **Speedily moves a machine** Guided by a pilot and signal posts On crisscrossing parallel rails, unending. Navigated by steering a wheel, Moving on wheels 2, 3 or four Or 6 or many more... A machine moves on mud, tar or plastic road. **Carrying humans or livestock** Or tons of useful man-made or natural cargo. "On huge saline ..... blue gold"

These lines refer to which one of the following water bodies?

7) Read the poem carefully and answer the question given below:



Or 6 or many more
A machine moves on mud, tar or plastic road.
Carrying humans or livestock
Or tons of useful man-made or natural cargo.
"On huge saline blue gold"
These lines refer to which one of the following water bodies?
"which was created to tickle the sky" is an example of:
1. Metaphor
2. Personification
3. Alliteration
4. Transferred epithet
Correct Answer :-
• Personification
9) Read the sentence carefully and choose the option that has an error in it:
Both Vijayan and Rajan are quite tall but Rajan is the tallest of the two.
1. the tallest of the two.
<ol> <li>the tallest of the two.</li> <li>Both Vijayan and Rajan</li> </ol>
2. Both Vijayan and Rajan
<ul><li>2. Both Vijayan and Rajan</li><li>3. but Rajan is</li></ul>
<ul><li>2. Both Vijayan and Rajan</li><li>3. but Rajan is</li><li>4. are quite tall</li></ul>
<ul> <li>2. Both Vijayan and Rajan</li> <li>3. but Rajan is</li> <li>4. are quite tall</li> </ul> Correct Answer :-
<ul> <li>2. Both Vijayan and Rajan</li> <li>3. but Rajan is</li> <li>4. are quite tall</li> </ul> Correct Answer :-
<ul> <li>2. Both Vijayan and Rajan</li> <li>3. but Rajan is</li> <li>4. are quite tall</li> <li>Correct Answer:-</li> <li>• the tallest of the two.</li> </ul>
<ol> <li>Both Vijayan and Rajan</li> <li>but Rajan is</li> <li>are quite tall</li> <li>Correct Answer:-         <ul> <li>the tallest of the two.</li> </ul> </li> <li>10) Fill in the blank with the correct option in the given sentence:</li> </ol>
<ol> <li>Both Vijayan and Rajan</li> <li>but Rajan is</li> <li>are quite tall</li> <li>Correct Answer:-         <ul> <li>the tallest of the two.</li> </ul> </li> <li>10) Fill in the blank with the correct option in the given sentence:</li> <li>What I did wasintentional; I never meant to hurt your sentiments.</li> </ol>
<ol> <li>Both Vijayan and Rajan</li> <li>but Rajan is</li> <li>are quite tall</li> <li>Correct Answer:-         <ul> <li>the tallest of the two.</li> </ul> </li> <li>10) Fill in the blank with the correct option in the given sentence:</li> <li>What I did wasintentional; I never meant to hurt your sentiments.</li> <li>de</li> </ol>
<ul> <li>2. Both Vijayan and Rajan</li> <li>3. but Rajan is</li> <li>4. are quite tall</li> <li>Correct Answer:- <ul> <li>the tallest of the two.</li> </ul> </li> <li>10) Fill in the blank with the correct option in the given sentence:</li> <li>What I did wasintentional; I never meant to hurt your sentiments.</li> <li>1. de</li> <li>2. un</li> </ul>

11) (	choose the most appropriate determiner in the given sentence.
	women are mending the roof.
1. Thi	S
2. The	у
3. The	em
4. Tho	ose
Corre	ct Answer :-
• Tho	nse
<b>12)</b> F	ill in the blank with the most appropriate preposition in the given sentence.
The t	emperature has been zero all this week.
1. bel	ow .
2. und	er
3. dov	/n
4. ben	eath
Corre	ct Answer :-
• belo	ow .
13) <b>(</b>	hoose appropriate articles for the given sentence:
	distance columns looked like cluster of poles.
1. the	the, no article required
2. the	no article required, the
3. a, t	ne, a
4. no	article required, the, the
Corre	ct Answer :-
• a, t	ne, a

	young people are trying to break free	the traditional
types wedding.		
1. from, at, on		
2. to, in, for		
3. in, at, of		
4. of, from, of		
Correct Answer :-		
• of, from, of		
15) Choose the appropr	riate pronouns in the given sentence:	
Having been a teacher well.	, knew the challenges of teaching	; slow learners too
1. myself, she		
2. yourself, she		
3. herself, she		
4. itself, she		
Correct Answer :-		
<ul> <li>herself, she</li> </ul>		
16) Fill in the blank wit	h the correct option in the given sent	ence:
Teachers give their students	tests and assessments	
1. period-wise		
2. period		
3. periodic		
4. periodically		
Correct Answer :-		
• periodically		
17) Choose the right	tag:	
He eats an apple eve	ery day,?	

1. isn't it
2. does he
3. doesn't he
4. hasn't he
Correct Answer :-
doesn't he
18) Change the given statement to indirect speech.
"Oh, what a beautiful dress that is!" she said.
1. She told it is a beautiful dress.
2. She exclaimed that it was a very beautiful dress.
3. She said that it is a beautiful dress.
4. She said that it was a beautiful dress.
Correct Answer :-
• She exclaimed that it was a very beautiful dress.
19) Choose the appropriate antonym for the highlighted word in the given sentence.
19) Choose the appropriate antonym for the highlighted word in the given sentence.  Churchill was <u>resolute</u> in his opposition to fascism.
19) Choose the appropriate antonym for the highlighted word in the given sentence.
19) Choose the appropriate antonym for the highlighted word in the given sentence.  Churchill was <u>resolute</u> in his opposition to fascism.
<ul><li>19) Choose the appropriate antonym for the highlighted word in the given sentence.</li><li>Churchill was <u>resolute</u> in his opposition to fascism.</li><li>1. Contemplating</li></ul>
<ul> <li>19) Choose the appropriate antonym for the highlighted word in the given sentence.</li> <li>Churchill was resolute in his opposition to fascism.</li> <li>1. Contemplating</li> <li>2. Fickle minded</li> </ul>
<ul> <li>19) Choose the appropriate antonym for the highlighted word in the given sentence.</li> <li>Churchill was resolute in his opposition to fascism.</li> <li>1. Contemplating</li> <li>2. Fickle minded</li> <li>3. Steadfast</li> </ul>
<ul> <li>19) Choose the appropriate antonym for the highlighted word in the given sentence.</li> <li>Churchill was resolute in his opposition to fascism.</li> <li>1. Contemplating</li> <li>2. Fickle minded</li> <li>3. Steadfast</li> <li>4. Doubting</li> </ul>
19) Choose the appropriate antonym for the highlighted word in the given sentence.  Churchill was resolute in his opposition to fascism.  1. Contemplating  2. Fickle minded  3. Steadfast  4. Doubting  Correct Answer:-  • Fickle minded
19) Choose the appropriate antonym for the highlighted word in the given sentence.  Churchill was resolute in his opposition to fascism.  1. Contemplating  2. Fickle minded  3. Steadfast  4. Doubting  Correct Answer:-  • Fickle minded  20) Choose the appropriate conjunction for the given sentence:
19) Choose the appropriate antonym for the highlighted word in the given sentence.  Churchill was resolute in his opposition to fascism.  1. Contemplating  2. Fickle minded  3. Steadfast  4. Doubting  Correct Answer:-  • Fickle minded
19) Choose the appropriate antonym for the highlighted word in the given sentence.  Churchill was resolute in his opposition to fascism.  1. Contemplating  2. Fickle minded  3. Steadfast  4. Doubting  Correct Answer:  • Fickle minded  20) Choose the appropriate conjunction for the given sentence:
19) Choose the appropriate antonym for the highlighted word in the given sentence.  Churchill was resolute in his opposition to fascism.  1. Contemplating  2. Fickle minded  3. Steadfast  4. Doubting  Correct Answer:-  • Fickle minded  20) Choose the appropriate conjunction for the given sentence:

	4. Untill
	Correct Answer :-
	• Unless
-	
	21) Choose the appropriate suffix in the given sentence.
	The scene of crime was loath
	1some
	2full
	3ing
	4ly
	Correct Answer :-
	•some
-	
	22) Choose the appropriate option that rewrites the given sentence in its active voice.
	The letter was posted by Kishore.
	1. Kishore posted the letter.
	2. Kishore has posted the letter.
	3. Kishore will have posted the letter.
	4. Kishore would be posting the letter.
	Correct Answer :-
	Kishore posted the letter.
-	
	23) Choose the appropriate tense to fill in the blank in the given sentence:
	Drunken driving many accidents.
	1. was causing
	2. cause
	3. is causing
	4. causes
	Correct Answer :-
	• causes

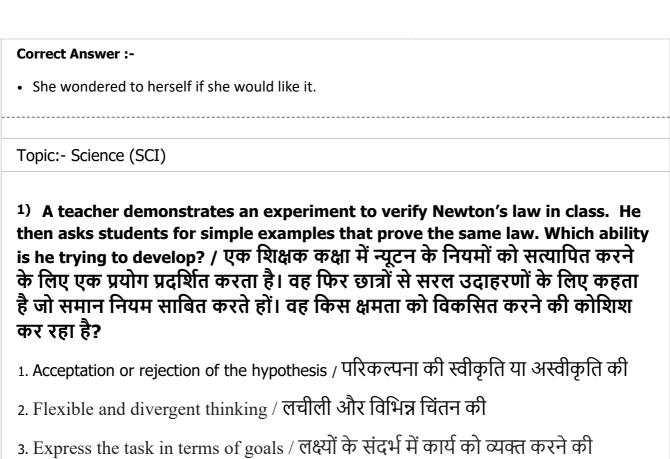
24) Choose the appropriate synonym for the highlighted word in the given sentence.
My friend speaks flawlessly with a Scottish <u>lilt</u> .
1. Language
2. Tongue
3. Pronunciation
4. Intonation
Correct Answer :-
• Intonation
25) Choose an appropriate modal for the given sentence:
The students help each other in their learning.
1. ought to
2. would have
3. might have
4. may have
Correct Answer :-
• ought to
26) Choose the option that substitutes the given phrase appropriately.
A mounted soldier in the cavalry
1. Loner
2. Trooper
3. Stalker
4. Trouper
Correct Answer :-
• Trooper
<ul><li>27) Choose the option that best explains the highlighted expression:</li><li>He was in doldrums after the quarrel he had with his brother.</li></ul>
1. in a dilemma

2. in low spirit
3. felt frustrated
4. very happy
Correct Answer :-
• in low spirit
28) Choose the option that best explains the highlighted expression:
'Brevity is the soul of wit' implies
1. Witty people are generally diminutive.
2. One can go on and on and still make sense.
3. Great intelligence is always associated with long speeches.
4. The essence of intelligence is to be brief in expression.
Correct Answer :-
The essence of intelligence is to be brief in expression.
29) Choose the option that best combines the given sentences.
The poet sat in his tower. He gazed on the sea.
1. In the tower gazing on the sea sat the poet.
2. The poet sat in his tower gazed on the sea.
3. The poet sat in his tower and gazed on the sea.
4. Sitting in his tower gazing on the sea is the poet.
Correct Answer :-
The poet sat in his tower and gazed on the sea.
30) Choose the option that best transforms the sentence into its Indirect form:
"Will I like it?" she wondered.
1. She had been wondering if she would like it.

2. She wondered if she will like it.

3. She wondered to herself if she would like it.

4. Wondering, she said if she was liking it



- 4. Correlation between various phenomena / विभिन्न घटनाओं के बीच सहसंबंध की

- Correlation between various phenomena / विभिन्न घटनाओं के बीच सहसंबंध की
- 2) Just as multi-flow map is used for cause and effect, a bridge-map is used for analogies and comparisons. What is its significance? / जिस तरह मल्टी-फ्लो मैप का उपयोग, कारण और प्रभाव के लिए किया जाता है, उसी तरह एक ब्रिज-मैप का उपयोग, अनुरूपताओं और तुलनाओं के लिए किया जाता है। इसका महत्व क्या है?
- 1. Effective method in teaching science / विज्ञान शिक्षण में प्रभावी तरीका।
- 2. Creates a playful mood / आनन्दित मनोदशा बनाता है।
- 3. Improves quiz abilities/ प्रश्नोत्तरी क्षमताओं में सुधार करता है।
- 4. Improves comprehension power / समझ शक्ति को बढाता है।

#### **Correct Answer:-**

- Effective method in teaching science / विज्ञान शिक्षण में प्रभावी तरीका।
- 3) A current carrying conductor is placed normal to a uniform magnetic field. Keeping the direction of the magnetic field same, the current through the conductor is reversed. What do vou observe? /

### विद्युत् वाहक सुचालक को एक समान चुंबकीय क्षेत्र में सामान्य रूप से रखा जाता है। चुंबकीय क्षेत्र की दिशा को समान रखते हुए, सुचालक के माध्यम से विद्युत् को उलट दिया जाता है। आप क्या देखते हैं?

- 1. The force acting on the conductor will be doubled. / सुचालक पर लग रहा बल दोगुना हो जाता है।
- 2. The force acting on the conductor becomes zero. / सुचालक पर लग रहा बल शून्य हो जाता है।
- 3. The conductor will remain in the state of rest. / सुचालक विराम अवस्था में रहेगा।
- 4. The direction of motion of the conductor will be reversed. / सुचालक की गति की दिशा को उलट दिया जाता है।

#### **Correct Answer:-**

- The direction of motion of the conductor will be reversed. / सुचालक की गति की दिशा को उलट दिया जाता है।
- 4) What happens when two balloons rubbed with a woolen cloth are brought close to each other? /

# क्या होता है जब दो गुब्बारे एक ऊनी कपड़े से रगड़कर एक दूसरे के करीब लाए जाते हैं?

- 1. They repel each other./ वे एक-दूसरे को विकर्षित करते हैं।
- 2. They attract each other. / वे एक-दूसरे को आकर्षित करते हैं।
- 3. They stick together. / वे एक-दूसरे से चिपके रहते हैं।
- 4. They neither repel nor attract each other. / वे न ही एक-दूसरे की ओर विकर्षित होते हैं और न ही आकर्षित होते हैं।

#### **Correct Answer:-**

- They repel each other./ वे एक-दूसरे को विकर्षित करते हैं।
- 5) What happens when a glass rod is rubbed with silk? /

## क्या होता है जब एक कांच की छड़ को रेशम से रगड़ा जाता है?

- 1. Glass rod becomes negatively charged and silk becomes positively charged. / ग्लास रॉड ऋणात्मक आवेशित हो जाती है और रेशम धनात्मक आवेशित हो जाता है।
- 2. Both glass rod and silk become negatively charged. / ग्लास रॉड और रेशम दोनों ऋणात्मक आवेशित हो जाते हैं।
- 3. Glass rod becomes positively charged and silk becomes negatively charged. / ग्लास रॉड धनात्मक आवेशित हो जाती है और रेशम ऋणत्मक आवेशित हो जाता है।
- 4. Both glass rod and silk become positively charged. /

Correct Answer :-
Glass rod becomes positively charged and silk becomes negatively charged. /
ग्लास रॉड धनात्मक आवेशित हो जाती है और रेशम ऋणत्मक आवेशित हो जाता है।
6) A fine powder is sprinkled on the carom board because it /
एक महीन पाउडर को कैरम बोर्ड पर छिड़का जाता है क्योंकि यह
1. increases the friction / घर्षण को बढ़ा देता है।
2. Reduces the friction / घर्षण को कम कर देता है।
3. gives correct direction to the striker / स्ट्राइकर को सही दिशा देता है।
4. reduces the effect of gravity / गुरूत्व के प्रभाव को कम कर देता है।
Correct Answer :-
• Reduces the friction / घर्षण को कम कर देता है।
7) How many naturally occurring amino acids are there? / प्राकृतिक रूप से उत्पन्न होने वाले एमिनो अम्ल कितने प्रकार के होते हैं?
1. 22
2. 16
3. 20
4. 18
Correct Answer :-
• 20
8) If a beam of white light falls on a plane mirror at an angle of incidence 30°, then the angle of reflection for the red color is: / यदि सफेद प्रकाश की एक किरण 30° के आपतन कोण पर एक समतल दर्पण पर पड़ती है, तो लाल रंग के प्रतिबिंब का कोण है:
1. 30°
2. 15°
3. Greater than 30° / 30° से अधिक
4. Less than 30° / 30° से कम

ग्लास रॉड और रेशम दोनों धनात्मक आवेशित हो जाते हैं।

Correct Answer :-
• 30°
9) Sambu lives in a slum, drinking water usually gets contaminated. He is prone to get diseases
like /
संबु एक झोपड़पट्टी में रहता है, जहाँ पीने का पानी सामान्यत: दूषित हो जाता है। उसे जैसी बीमारियां होने की प्रवणता(सम्भावना) है।
1. tuberculosis / क्षयरोग
2. measles / खसरा
3. chicken pox / चेचक
4. typhoid and cholera / टाइफाइंड और कॉलरा
Correct Answer :-
• typhoid and cholera / टाइफाइंड और कॉलरा
10) An object of 3 cm height is placed at a distance of 15 cm from a convex lens of focal length 10 cm. What is the size of the image obtained? / एक 3 सेमी ऊँचाई वाले वस्तु को 10 सेंटीमीटर फोकल लम्बाई वाले एक उत्तल लेंस से 15 सेमी की दूरी पर रखा जाता है। प्राप्त छवि का आकार क्या है?
1. 2.5 cm / 2.5 सेमी
2. 6 cm / 6 सेमी
3. 3 cm / 3 सेमी
4. 9 cm / 9 सेमी
Correct Answer :-
• 6 cm / 6 सेमी
11) Which of the following statements is true regarding sound?/
निम्नलिखित में से कौन-सा कथन ध्वनि के संदर्भ में सत्य है?

 ${\bf 2. \ Sound \ is \ a \ mechanical \ wave \ which \ doesn't \ need \ a \ material \ medium \ for \ its \ propagation.}/$ 

ध्वनि एक यांत्रिक तरंग है, जिसे इसके प्रसार के लिए भौतिक माध्यम की आवश्यकता नहीं होती है।

- 3. Sound is a mechanical wave, so it can even pass through vacuum./ ध्वनि एक यांत्रिक तरंग है, इसलिए यह निर्वात के माध्यम से भी आर पार जा सकती है।
- 4. Sound is a transverse wave. / ध्वनि एक अनुप्रस्थ तरंग है।

- Sound is a mechanical wave which needs a material medium for its propagation./ ध्वनि एक यांत्रिक तरंग है, जिसे इसके प्रसार के लिए एक भौतिक माध्यम की आवश्यकता होती है।
- 12) Which of the following can be used to make the inverted image erect? / उलटी प्रतिबिम्ब को सीधा करने के लिए निम्नलिखित में से किस का उपयोग किया जा सकता है?
- 1. Concave lens / अवतल लेंस
- 2. Plane mirror / समतल दर्पण
- 3. Convex mirror / उत्तल दर्पण
- 4. Convex lens / उत्तल लेंस

#### **Correct Answer:-**

- Convex lens / उत्तल लेंस
- 13) The amount of light entering the human eye is controlled by: /

# मानव नेत्र में प्रवेश करने वाली रोशनी की मात्रा इसके द्वारा नियंत्रित होती है:

- 1. Iris / परितारिका
- 2. Cornea / कॉर्निया
- 3. Pupil / पुतली
- 4. Retina / रेटिना

#### **Correct Answer:-**

- Iris / परितारिका
- 14) Why are large poultry farms constructed? /

# बड़े कुक्कुट/मुर्गे फार्मों का निर्माण क्यों किया जाता है?

- 1. To raise broilers for chicken meat in large numbers. / चिकन मांस के लिए बड़ी संख्या में ब्रॉइलर बढ़ाने के लिए।
- 2. All the above facts. /

### उपर्युक्त सभी तथ्य।

- 3. To develop very good hatchery for egg layers, in large numbers. / बड़ी संख्या में अंडे की परतों के लिए बहुत अच्छी स्फुटनशाला विकसित करने के लिए।
- 4. There is low maintenance requirement for developing poultry. / कुक्कुटपालन के विकास के लिए कम रखरखाव की आवश्यकता होती है।

#### **Correct Answer:-**

• All the above facts. / उपर्युक्त सभी तथ्य।

# 15) If a grass hopper is eaten by a frog, then the energy transfer is from / यदि एक टिड्डे को मेंढक खा लेता है, तो इसमें ऊर्जा स्थानांतरण होता है-

- 1. Producers to decomposers. /उत्पादकों से अपघटकों में
- 2. Producers to primary consumers. /उत्पादकों से प्राथमिक उपभोक्ताओं में
- 3. Secondary consumers to primary consumers. /द्वितीयक उपभोक्ताओं से प्राथमिक उपभोक्ताओं में
- 4. Primary consumers to secondary consumers. / प्राथमिक उपभोक्ताओं से द्वितीयक उपभोक्ताओं में

#### **Correct Answer:-**

• Primary consumers to secondary consumers. / प्राथमिक उपभोक्ताओं से द्वितीयक उपभोक्ताओं में

### **16)** Tincture of iodine is made by dissolving /

### आयोडीन का टीन्क्चर निम्न में से किसे घोल कर बनाया जाता है:

- 1. Iodine and sodium chloride / आयोडीन और सोडियम क्लोराइड
- 2. Iodine and potassium iodide in ethanol / इथेनॉल में आयोडीन और पोटेशियम आयोडाइड
- 3. Iodine and glycerol / आयोडीन और ग्लिसरॉल
- 4. Iodine and water / आयोडीन और पानी

#### **Correct Answer:-**

• Iodine and potassium iodide in ethanol / इथेनॉल में आयोडीन और पोटेशियम आयोडाइड

#### 17) Find the incorrect statement /

## गलत कथन ज्ञात कीजिए

1. Butter is separated by churning /

मक्खन मंथन द्वारा अलग किया जाता है।

- 2. Components of a mixture change their properties when mixed. /= एक मिश्रण के अवयव जब मिश्रित किये जाते हैं, तो अपने गुणों को बदलते हैं।
- 3. A pure substance has a fixed melting and boiling point / एक शुद्ध पदार्थ का एक निश्चित गलनांक और क्वथनांक होता है।
- 4. Milk is a mixture / दूध एक मिश्रण है।

#### **Correct Answer:-**

- Components of a mixture change their properties when mixed. /=
  एक मिश्रण के अवयव जब मिश्रित किये जाते हैं, तो अपने गुणों को बदलते हैं।
- 18) Freezing point and boiling point of pure water at sea level are respectively: / समुद्र स्तर पर शुद्ध जल का हिमांक और क्वथनांक क्रमश:निम्न है :
- 1.  $0^{0}$ C and  $100^{0}$ C /  $0^{0}$ C और  $100^{0}$ C
- 2.  $37^{0}$ C and  $100^{0}$ C /  $37^{0}$ C और  $100^{0}$ C
- 3.  $4^{0}$ C and  $100^{0}$ C /  $4^{0}$ C और  $100^{0}$ C
- 4.  $100^{0}$ C and  $0^{0}$ C /  $100^{0}$ C और  $0^{0}$ C

#### **Correct Answer:-**

- $0^{0}$ C and  $100^{0}$ C /  $0^{0}$ C और  $100^{0}$ C
- 19) Identify the displacement reaction which will not take place. / ऐसी विस्थापन अभिक्रिया जो घटित नहीं होगी, उसकी पहचान करे।
- 1. Copper metal dipped in  $FeSO_{4(aq)}$ . / कॉपर धातु  $FeSO_{4(aq)}$  में डूबा हुआ है।
- 2. Iron metal dipped in CuSO<sub>4(aq)</sub>. / लौह धातु CuSO<sub>4(aq)</sub>. में डूबा हुआ है।
- 3. Magnesium metal dipped in ZnSO<sub>4(aq)</sub>. / मैग्नीशियम धातु ZnSO<sub>4(aq)</sub>. में डूबा हुआ है।
- 4. Aluminium metal dipped in CuSO<sub>4(aa)</sub>. / एल्यूमीनियम धातु CuSO<sub>4(aa)</sub>. में डूबा हुआ है।

#### **Correct Answer:-**

• Copper metal dipped in FeSO<sub>4(aq)</sub>. / कॉपर धातु FeSO<sub>4(aq)</sub> में डूबा हुआ है।

20) The dimensions of torque are: /
टोक़ के आयाम हैं:
1. [MLT <sup>-1</sup> ]
2. $[M^2 L^2 T^{-2}]$
3. $[ML^2T^2]$
4. $[ML^2T^{-2}]$
Correct Answer :-
• $[ML^2T^{-2}]$
21) The process of depositing a layer of any desired metal on another material by means of electricity is called: /
बिजली के माध्यम से किसी वांछित धातु की परत किसी अन्य सामग्री पर जमा करने की प्रक्रिया को कहा जाता है:
1. Electrification / विद्युतीकरण
2. Electrocution / विद्युत मृत्यु
3. Electroplating / विद्युतलेपन
4. Electrolysis / विद्युत अपघटन
Correct Answer :-  • Electroplating / विद्युतलेपन
22) The Science Teacher brought a white solid (X)to the class and informed the students that she had used it for cooking at home. When students touched the solid with wet fingers and rubbed it between fingers. it felt soapy to touch. It also turned red litmus indicator paper blue.Identify X./
विज्ञान शिक्षक कक्षा में एक सफेद ठोस (X) लाये एवं छात्रों को सूचित किया कि उन्होंने घर पर खाना पकाने के लिए इसका उपयोग किया था। जब छात्रों ने गीली उंगलियों के साथ उस ठोस को स्पर्श किया एवं उंगलियों के बीच में इसे रगड़ा, तो उन्हें यह साबुन जैसा लगा। इसने लाल लिटमस सूचक पेपर को भी नीले रंग में बदल दिया। X को पहचानें।
1. Common salt. / साधारण नमक।
2. Sugar. / चीनी।
3. Baking powder. / बेकिंग पाउडर।
4. Maida powder. / मैदा पाउडर।

Correct Answer :-
• Baking powder. / बेकिंग पाउडर।
23) A base among the following is: /
निम्नलिखित में से एक क्षार है:
1. CuO
2. CO <sub>2</sub>
3. SO <sub>2</sub>
4. NO <sub>2</sub>
Correct Answer :-
• CuO
24) Calculate the mass of MgSO $_4$ which will contain the same number of molecules as contained in 10.6 g of Na $_2$ CO $_3$ .
[Atomic masses: $Mg = 24 u$ , $S = 32 u$ , $O = 16 u$ , $H = 1 u$ , $Na = 23u$ , $C = 12 u$ ] /
$ m MgSO_4$ के उस द्रव्यमान की गणना करें, जिसमें निहित अणुओं की संख्या, $ m Na_2CO_3$ के $ m 10.6$ ग्राम में निहित अणुओं की संख्या के समान होगी।
[परमाणु द्रव्यमान: Mg = 24 u, S = 32 u, O = 16 u, H = 1 u, Na = 23u, C = 12 u]
1. 12 g / 12 ग्राम
2. 10.6 g / 10.6 ग्राम
3. 120 g / 120 ग्राम
4. 0.1 G / 0.1 G
Correct Answer :-
• 12 g / 12 羽甲
25) When 10g of sugar is added to 50ml of water taken in a beaker and mixed well what

25) When 10g of sugar is added to 50ml of water taken in a beaker and mixed well what change is seen in the volume of the solution formed? /

बीकर में लिए गए 50 मिलीलीटर पानी में जब 10 ग्राम चीनी डालकर अच्छे से मिलायी जाती है तो निर्मित विलयन की मात्रा में क्या परिवर्तन देखा जाता है?

1. Volume of solution decreases to 40 ml. /

विलयन का आयतन 40 मिलीलीटर तक घट जाता है।

- 2. Volume of solution remains the same at 50 ml. / विलयन का आयतन 50 मिलीलीटर पर समान रहता है।
- 3. Volume of solution increases to 60 ml and then decreases to 40 ml. / विलयन का आयतन 60 मिलीलीटर तक बढ़ जाता है और फिर 40 मिलीलीटर तक घट जाता है।
- 4. Volume of solution increases to 60 ml. / विलयन का आयतन 60 मिलीलीटर तक बढ जाता है।

- Volume of solution remains the same at 50 ml. / विलयन का आयतन 50 मिलीलीटर पर समान रहता है।
- **26)** Why is it not possible to break the stream of water from an open tap by moving our finger in between the running stream of water? /

### पानी की धारा के बीच हमारी उंगली को घुमाने से खुले नल से गिरती पानी की धारा को तोड़ना संभव क्यों नहीं है?

- 1. It is because the speed of the moving stream of water is very high. / ऐसा इसलिए क्योंकि पानी की गतिशील धारा की गति बहुत अधिक होती है।
- 2. It is because the size of water molecules is very small for our finger to pass in between them. / ऐसा इसलिए क्योंकि पानी के अणुओं का आकार हमारी उंगली से होकर गुजरने के लिए बहुत ही छोटा होता है।
- 3. It is because the water molecules are held together by forces of attraction. / इसका कारण यह है कि पानी के अणु आकर्षण बल द्वारा एक दूसरे से बंधे होते हैं।
- 4. It is because the stream of water experiences gravitational force of attraction. / ऐसा इसलिए क्योंकि पानी की धारा गुरुत्वाकर्षण बल का अनुभव करती है।

#### **Correct Answer:-**

- It is because the water molecules are held together by forces of attraction. / इसका कारण यह है कि पानी के अणु आकर्षण बल द्वारा एक दूसरे से बंधे होते हैं।
- 27) Which among the following is a positively charged sol? /

## निम्नलिखित में से क्या धनात्मक रूप से आवेशित एक विलयन है?

- 1. Arsenic sulphide / आर्सेनिक सल्फाइड
- 2. Clay / चिकनी मिट्टी

- 3. Gelatine / जिलेटीन
- 4. Aluminium hydroxide / एल्यूमीनियम हाइड्रॉक्साइड

- Aluminium hydroxide / एल्यूमीनियम हाइड्रॉक्साइड
- **28)** Which one of the following methods is used by you to control growth of weeds in agricultural fields? /

कृषि क्षेत्रों में खरपतवारों के विकास को नियंत्रित करने के लिए निम्नलिखित में से किस विधि का उपयोग आपके द्वारा किया जाता है?

- 1. Maintenance of hygiene / स्वच्छता का रखरखाव
- 2. Prophylactic treatment / रोगनिरोधी उपचार
- 3. Intercropping and crop rotation / इंटरक्रॉपिंग और फसल चक्रण
- 4. Genetically modified crops / आनुवंशिक रूप से संशोधित फसलें

#### **Correct Answer:-**

- Intercropping and crop rotation / इंटरक्रॉपिंग और फसल चक्रण
- 29) Which one of the organisms is likely to have maximum concentration of harmful chemical DDT in the aquatic food chain consisting of King fisher, zoo plankton, fish, and phytoplankton? /

किंगफिशर, प्राणिप्लवक, मछली, एवं पादपप्लवक से बनी जलीय खाद्य श्रृंखला में कौन से एक जीव में हानिकारक रासायनिक डीडीटी की अधिकतम सांद्रता होने की संभावना होगी?

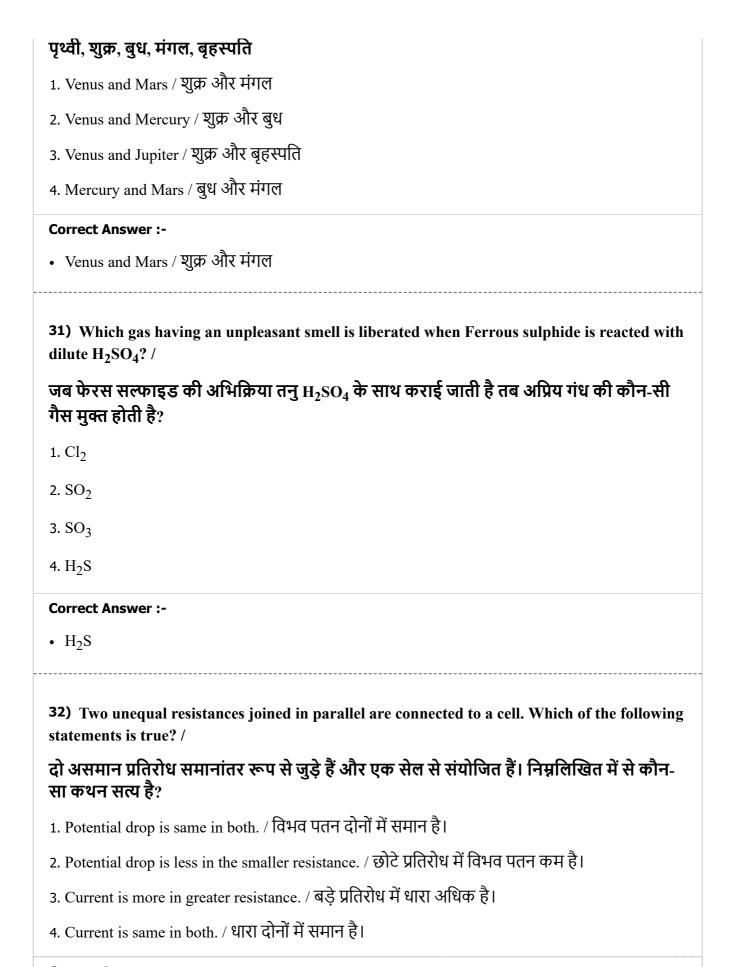
- 1. Fish / मछली
- 2. Phytoplankton / पादप प्लवक
- 3. King fisher / किंगफिशर
- 4. Zooplankton / प्राणिप्लवक

#### **Correct Answer:-**

- King fisher / किंगफिशर
- **30)** Which two of the planets mentioned below have  $CO_2$  as the major component of their atmosphere?

Earth, Venus, Mercury, Mars, Jupiter . /

नीचे दिए गए दो ग्रहों में से किसके वायुमंडल के प्रमुख घटक के रूप में CO2 है?



• Potential drop is same in both. / विभव पतन दोनों में समान है।

displaces zinc from ZnSO <sub>4</sub> solution. /
$_{ m ZnSO_4}$ विलयन से जिंक का विस्थापन करता है।
1. Copper / ताँबा
2. Lead / सीसा
3. Iron / आयरन
4. Magnesium / मैग्नीशियम
Correct Answer :-
• Magnesium / मैग्नीशियम
<sup>34)</sup> What test measures, through tasks, the ability to apply the skills and knowledge learned? / कौन सा परीक्षण कार्यों के माध्यम से, कौशल और ज्ञान को लागू करने की क्षमता सीखने को मापता है?
1. Breadth test / चौड़ाई परीक्षण
2. Power test / शक्ति परीक्षण
3. Speed test / गति परीक्षण
4. Performance test / प्रदर्शन परीक्षण
Correct Answer :-
• Performance test / प्रदर्शन परीक्षण
<sup>35)</sup> Learner-centered assessment process does not focus on: / शिक्षार्थी-केंद्रित आंकलन प्रक्रिया पर केंद्रित नहीं होती है।
1. Assessment of learning / अधिगम का आंकलन
2. Assessment for learning / अधिगम के लिए आंकलन
3. Learner's individual performance / शिक्षार्थी का व्यक्तिगत प्रदर्शन
4. Learning the process and experience instead of learning the product / उत्पाद के अधिगम की बजाय प्रक्रिया और अनुभव का अधिगम
Correct Answer :-
• Assessment of learning / अधिगम का आंकलन

# <sup>36)</sup> Which of the following is a myth about science? / निम्नलिखित में से कौन-सा विज्ञान के बारे में एक मिथक है?

- 1. Science is perception/ विज्ञान अभिज्ञता है।
- 2. Scientific knowledge is absolute / वैज्ञानिक ज्ञान निरपेक्ष है।
- 3. Science is dynamic and tentative / विज्ञान गतिशील और संभावित है।
- 4. Science and its benefits are universal / विज्ञान और इसके लाभ सार्वभौमिक हैं।

#### **Correct Answer:-**

• Scientific knowledge is absolute / वैज्ञानिक ज्ञान निरपेक्ष है।

# <sup>37)</sup> Which type of memory stores information relating to ourselves? / किस प्रकार की स्मृति स्वयं से संबंधित जानकारी संग्रहीत करती है?

- 1. Autobiographical memory / आत्मकथात्मक स्मृति
- 2. Episodic memory / प्रासंगिक स्मृति
- 3. Biographical memory / जीवनीक स्मृति
- 4. Declarative memory / घोषणात्मक स्मृति

#### **Correct Answer:-**

• Autobiographical memory / आत्मकथात्मक स्मृति

# $^{38)}$ Akash will reach his school in 15 minutes on his bicycle. If he rides his bicycle with an average speed of 3m/s, then how far is the school from his home? /

यदि आकाश अपनी साइकिल 3 मीटर / सेकंड की औसत गति से चलाता है, तो वह अपनी साइकिल से 15 मिनट में अपने स्कूल पहुंचेगा, तो उसके घर से स्कूल कितनी दूर है?

- 1. 2700m/ 2700मी०
- 2. 270m/ 270 मी०
- 3. 45m/ 45मी०
- 4. 450m/ 450 मी॰

#### **Correct Answer:-**

• 2700m/ 2700मी०

39) What are the advantages of keeping an apiary? /
मधुमिक्षशाला रखने के क्या लाभ हैं?
1. Honey is widely used all over the world. /
शहद का प्रयोग विस्तृत रूप से पूरी दुनिया में होता है
2. Bee keeping is a low investment scheme. /
मधुमक्खी पालन एक निम्न निवेश योजना है
3. Bee keeping is an agricultural enterprise, for the collection of honey as well as beehive wax for medicinal purposes and will be an additional income generation for the agriculturist. /
शहद के संग्रहण के साथ ही औषधि उद्देश्यों के लिए भी मधुमोम हेतु मधुमक्खी पालन कृषि उद्योग है और कृषक के लिए अतिरिक्त आय साधन है
4. Bee keeping does not need much investment and can be grown anywhere in the garden or even on roof tops. /
मधुमक्खी पालन के लिए अधिक निवेश की आवश्यकता नहीं है और इसे बगीचे या छत, कहीं भी विकसित किया जा सकता है
Correct Answer :-
<ul> <li>Bee keeping is an agricultural enterprise, for the collection of honey as well as beehive wax for medicinal purposes and will be an additional income generation for the agriculturist. /</li> </ul>
शहद के संग्रहण के साथ ही औषधि उद्देश्यों के लिए भी मधुमोम हेतु मधुमक्खी पालन कृषि उद्योग है और कृषक के लिए अतिरिक्त आय साधन है
40) The unit of frequency in terms of second is: / सेकंड के संदर्भ में आवृत्ति की इकाई है:
1. s <sup>-2</sup> /m
2. s <sup>-2</sup>
3. s <sup>-1</sup>
4. s <sup>-1</sup> /m
Correct Answer :-
• s <sup>-1</sup>
41) "Assessment is both reflected and reflecting process". In this statement, reflected and reflecting words are used in reference toandrespectively. / "आंकलन, परिलक्षित (रिफलेक्टेड) और प्रतिबिंबित करने (रिफलेक्टिंग) की प्रक्रिया दोनों है।" इस कथन में, परिलक्षित (रिफलेक्टेड) और प्रतिबिंबित करने (रिफलेक्टिंग) की प्रक्रिया शब्दों का उपयोग क्रमश: और के संदर्भ में किया जाता है।

- 1. student's feedback, teacher's feedback / छात्र की प्रतिपुष्टि, शिक्षक की प्रतिपुष्टि
- 2. student's performance, teacher's performance / छात्र का प्रदर्शन, शिक्षक का प्रदर्शन
- 3. teacher's feedback, student's feedback / शिक्षक की प्रतिपृष्टि, छात्र की प्रतिपृष्टि
- 4. teacher's performance, student's performance / शिक्षक का प्रदर्शन, छात्र का प्रदर्शन

• student's performance, teacher's performance / छात्र का प्रदर्शन, शिक्षक का प्रदर्शन

#### 42) What is the duration of kharif crops. /

#### खरीफ फसल की अवधि क्या है?

- 1. June to October. / जून से अक्टूबर तक
- 2. March to September. / मार्च से सितम्बर तक
- 3. November to April. / नवम्बर से अप्रैल तक
- 4. October to March. / अक्टूबर से मार्च तक

#### **Correct Answer:-**

• June to October. / जून से अक्टूबर तक

#### 43) The correct statement among the following is: /

#### निम्र में से सही कथन है:

- 1. Dry ammonia has no effect on litmus paper / शुष्क अमोनिया का लिटमस पेपर पर कोई प्रभाव नहीं पडता
- 2. Curd is basic in composition / दही संयोजन में क्षारीय है
- 3. Solution of glucose in water is acidic / पानी में ग्लूकोज़ का विलयन अम्लीय है
- 4. HCl is a weak acid / HCl एक दुर्बल अम्ल है

#### **Correct Answer:-**

• Dry ammonia has no effect on litmus paper / शुष्क अमोनिया का लिटमस पेपर पर कोई प्रभाव नहीं पड़ता

44) To bring a charge of 5C from infinity to a point in an electric field, 50 joule of work is done. Find the potential at that point. /

एक विद्युत क्षेत्र में अनंत से 5C का आवेश एक बिंदु तक लाने के लिए, 50 जूल का कार्य किया जाता है। उस बिंदु पर विभव ज्ञात करें।

1. 250V
2. 25V
3. 0.1V
4. 10V
Correct Answer :-
• 10V
45) Two forces are acting on a body such that the angle between the direction of application of the forces is 60°. The minimum number of force needed to keep the body at rest is:
दो बल एक निकाय पर कार्य कर रहे हैं जैसे कि बलों के अनुप्रयोग की दिशा के बीच का कोण 60 ° है। निकाय को विराम पर रखने के लिए आवश्यक न्यूनतम संख्या बल है:
1. Only one force / केवल एक बल
2. Two forces / दो बल
3. No additional force is required / कोई अतिरिक्त बल आवश्यक नहीं है।
4. Three forces / तीन बल
Correct Answer :-
Correct Answer :-  • Only one force / केवल एक बल
• Only one force / केवल एक बल
• Only one force / केवल एक बल  46) Amplitude of vibration of body is the deciding factor of :
• Only one force / केवल एक बल  46) Amplitude of vibration of body is the deciding factor of :  / निकाय के कंपन के आयाम का निर्णायक कारक है:
• Only one force / केवल एक बल  46) Amplitude of vibration of body is the deciding factor of:  / निकाय के कंपन के आयाम का निर्णायक कारक है:  1. The quality of sound produced / उत्पादित ध्विन की गुणवत्ता
<ul> <li>Only one force / केवल एक बल</li> <li>46) Amplitude of vibration of body is the deciding factor of:</li> <li>/ निकाय के कंपन के आयाम का निर्णायक कारक है:</li> <li>1. The quality of sound produced / उत्पादित ध्विन की गुणवत्ता</li> <li>2. The intensity of the sound produced / उत्पादित ध्विन की तीव्रता</li> </ul>
• Only one force / केवल एक बल  46) Amplitude of vibration of body is the deciding factor of:  / निकाय के कंपन के आयाम का निर्णायक कारक है:  1. The quality of sound produced / उत्पादित ध्विन की गुणवत्ता  2. The intensity of the sound produced / उत्पादित ध्विन की तीव्रता  3. The period of vibration / कंपन की अविध
• Only one force / केवल एक बल  46) Amplitude of vibration of body is the deciding factor of:  / निकाय के कंपन के आयाम का निर्णायक कारक है:  1. The quality of sound produced / उत्पादित ध्विन की गुणवत्ता  2. The intensity of the sound produced / उत्पादित ध्विन की तीव्रता  3. The period of vibration / कंपन की अविध  4. The frequency of sound produced / उत्पादित ध्विन की आवृत्ति
• Only one force / केवल एक बल  46) Amplitude of vibration of body is the deciding factor of:  / निकाय के कंपन के आयाम का निर्णायक कारक है:  1. The quality of sound produced / उत्पादित ध्वनि की गुणवत्ता  2. The intensity of the sound produced / उत्पादित ध्वनि की तीव्रता  3. The period of vibration / कंपन की अवधि  4. The frequency of sound produced / उत्पादित ध्वनि की आवृत्ति  Correct Answer:-
• Only one force / केवल एक बल  46) Amplitude of vibration of body is the deciding factor of:  / निकाय के कंपन के आयाम का निर्णायक कारक है:  1. The quality of sound produced / उत्पादित ध्वनि की गुणवत्ता  2. The intensity of the sound produced / उत्पादित ध्वनि की तीव्रता  3. The period of vibration / कंपन की अवधि  4. The frequency of sound produced / उत्पादित ध्वनि की आवृत्ति  Correct Answer:-  • The intensity of the sound produced / उत्पादित ध्वनि की तीव्रता

- 2. Only biotic components. / केवल जैविक घटक
- 3. Only abiotic components / केवल अजैविक घटक
- 4. Both biotic and abiotic components / जैविक और अजैविक घटक दोनों

• Both biotic and abiotic components / जैविक और अजैविक घटक दोनों

#### 48) CANCELLED

Fever is caused due to the /

### बुखार का कारण होता है:

- 1. overgrowth of bacteria / बैक्टीरिया की अत्यधिक वृद्धि
- 2. overgrowth of virus / वायरस की अत्यधिक वृद्धि
- 3. overgrowth of pathogens / रोगजनकों की अत्यधिक वृद्धि
- 4. body inhibiting the growth of pathogens / शरीर रोगजनकों के विकास को रोकता है

#### **Correct Answer:-**

• body inhibiting the growth of pathogens / शरीर रोगजनकों के विकास को रोकता है

#### 49) CANCELLED

We feel more comfortable in light coloured cloths in summer than dark coloured cloths because: /

गर्मियों में हल्के रंग के कपड़ों में हम अधिक आरामदायक महसूस करते हैं क्योंकि गहरे रंग के कपड़े हैं:

- 1. Light coloured cloths absorbs more heat radiation/ हल्के रंग के कपड़े, अधिक ऊष्म विकिरण को अवशोषित करते हैं।
- 2. Light coloured cloths absorbs less heat radiation / हल्के रंग के कपड़े, कम ऊष्म विकिरण को अवशोषित करते हैं।
- 3. Dark coloured cloths radiate more heat radiation / गहरे रंग के कपड़े अधिक ऊष्म विकिरण, विकरित करते हैं।
- 4. Light coloured cloths absorbs more moisture / हल्के रंग के कपड़े अधिक नमी को अवशोषित करते हैं।

#### **Correct Answer:-**

• Light coloured cloths absorbs less heat radiation / हल्के रंग के कपड़े, कम ऊष्म विकिरण को अवशोषित करते हैं।

#### 50) CANCELLED

Raj pets a dog behind its ears because he saw his father doing it. What type of learning is he exhibiting? / राज एक कुत्ते को उसके कान के पीछे लाड़ प्यार करता है क्योंकि उसने अपने पिता को ऐसा करते देखा था। वह किस प्रकार के अधिगम का प्रदर्शन कर रहा है

- 1. Instinctual learning / मूल प्रवृत्यात्मक अधिगम (इंस्क्ट्चुअल लर्निंग)
- 2. Observational learning / प्रेक्षणीय अधिगम (ऑब्जर्वेशनल लर्निंग)
- 3. Socio-cognitive learning / सामाजिक-संज्ञानात्मक अधिगम (सोशल-कॉग्नीटिव लर्निंग)
- 4. Latent learning / अव्यक्त अधिगम (लैटेंट लर्निंग)

#### **Correct Answer:-**

• Observational learning / प्रेक्षणीय अधिगम (ऑब्जर्वेशनल लर्निंग)

# 51) A vehicle is moving with a speed of 90km/h. What is its speed in m/s? / एक वाहन 90 किमी/घंटा की गति से आगे बढ़ता है। मीटर/से. में कितनी है?

- 1. 90 m/s/ 90 मीटर/से॰
- 2. 15 m/s/ 15 मीटर/से॰
- 3. 2.5 m/s/ 2.5 मीटर/से॰
- 4. 25 m/s/ 25 मीटर/से॰

#### **Correct Answer:-**

• 25 m/s/ 25 मीटर/से॰

# 52) A teacher can use which of the following strategies of teaching to complete the syllabus for a class having majority of students with different learning pace? / एक शिक्षक अधिकांशत: अलग-अलग गति से सीखने वाले छात्रों की एक कक्षा के पाठ्यक्रम को खत्म करने के लिए निम्नलिखित में से किस रणनीति का उपयोग कर सकता है?

- 1. Use of ICT resources / आईसीटी संसाधनों का उपयोग
- 2. Individualized classes / व्यक्तिगत कक्षाएं
- 3. Conducting tests every week / हर सप्ताह परीक्षण आयोजित करना
- 4. Teaching only limited syllabus / केवल सीमित पाठ्यक्रम पढ़ाना

#### **Correct Answer:-**

• Use of ICT resources / आईसीटी संसाधनों का उपयोग

# $^{53)}$ A<sup>-</sup> ion containing 18 electrons and 18 neutrons. Name the element A. / एक आयन A<sup>-</sup> में 18 इलेक्ट्रॉन और 18 न्यूट्रॉन हैं। तत्व A का नाम बताएं।

- 1. Potassium / पोटैशियम
- 2. Chlorine / क्लोरीन
- 3. Nitrogen / नाइट्रोजन
- 4. Aluminium / एल्युमिनियम

#### **Correct Answer:-**

• Chlorine / क्लोरीन

# 54) Animal parasites are also consumers. Identify the ecto parasite from the list given. / पशु परजीवी भी उपभोक्ता होते है। दी गई सूची से बाह्यपरजीवी को पहचानें।

- 1. Lice / जुँ
- 2. Plasmodium /प्लाज्मोडियम
- 3. Pinworm / पिनकृमि
- 4. Tapeworm / फीताकृमि

#### **Correct Answer:-**

• Lice / जूँ

# 55) A student with a scientific attitude will: / वैज्ञानिक दृष्टिकोण वाला एक छात्र होगा -

- 1. Develop independent thinking / स्वतंत्र सोच विकसित करने वाला
- 2. Admit their mistakes only under duress / अपनी गलतियों को केवल दबाव में स्वीकार करने वाले
- 3. Ignore details irrelevant to the task at hand / हाथ में कार्य लेने के लिए अप्रासंगिक विवरणों को अनदेखा करने वाला
- 4. Suspend the judgement after one-time confirmation / एक-बार की पुष्टि के बाद निर्णय स्थगित करने वाला

#### **Correct Answer:-**

• Develop independent thinking / स्वतंत्र सोच विकसित करने वाला

- <sup>56)</sup> What is the basic education qualification laid by the Educational departments of the majority of states for a high school class science teacher? / एक उच्च विद्यालय वर्ग विज्ञान शिक्षक के लिए अधिकांश राज्यों के शैक्षिक विभागों द्वारा निर्धारित मूलभूत शिक्षा योग्यता क्या है?
- 1. Bachelor degree in any subject / किसी भी विषय में स्नातक उपाधि
- 2. Bachelor of Education / शिक्षा में स्नातक
- 3. Bachelor of Science / विज्ञान में स्नातक
- 4. Master of Science / विज्ञान में स्नातकोत्तर

• Bachelor of Science / विज्ञान में स्नातक

- 57) A learner is able to solve numerical on current. According to Dale's 'Cone of Experience' he has most probably\_\_\_\_\_\_. / एक शिक्षार्थी, धारा (करंट) पर संख्यात्मक प्रश्न को हल करने में सक्षम है। डेल के 'कोन ऑफ एक्सपीरियंस' के अनुसार संभवत: उसने \_\_\_\_\_
- 1. read a book / पुस्तक पढ़ी है
- 2. watched a demonstration / एक प्रदर्शन देखा है
- 3. role-played a situation / एक स्थिति में भूमिका निभाई है
- 4. heard a lecture / एक व्याख्यान सुना है

#### **Correct Answer:-**

- watched a demonstration / एक प्रदर्शन देखा है
- 58) Achievement data is collected with a focus on the science content that is most important for the students to learn. Which of the following facts leads to a contrary opinion? / उपलब्धि डेटा, विज्ञान सामग्री पर ध्यान केंद्रित करने के साथ एकत्र किया जाता है जो छात्रों के सीखने के लिए सबसे महत्वपूर्ण है। निम्नलिखित में से कौन सा तथ्य विपरीत राय देता है?
- 1. Equal attention given to the assessment of opportunity to learn and achieve/ सीखने और प्राप्त करने के अवसर के आंकलन पर समान ध्यान देना।
- 2. Knowing and understanding scientific facts, concepts, principles, laws or theories/ वैज्ञानिक तथ्यों, अवधारणाओं, सिद्धांतों, नियमों या सिद्धांतों को जानना और समझना।

- 3. The ability to inquire / पूछताछ करने की क्षमता।
- 4. Focus on intelligent students only / केवल बुद्धिमान छात्रों पर ध्यान देना।

• Focus on intelligent students only / केवल बुद्धिमान छात्रों पर ध्यान देना।

# <sup>59)</sup> Which of the following learning approaches can help a student to summarize the material for exam preparation? / निम्नलिखित में से कौन सा अधिगम दृष्टिकोण, एक छात्र को परीक्षा की तैयारी के लिए सामग्री को सारांशित करने में मदद कर सकता है?

- 1. Experimental learning approach / प्रायोगिक अधिगम दृष्टिकोण
- 2. Concept mapping / संकल्पना मानचित्रण
- 3. Rote learning approach / कंठस्थ अधिगम दृष्टिकोण
- 4. Problem solving approach / समस्या समाधान दृष्टिकोण

#### **Correct Answer:-**

• Concept mapping / संकल्पना मानचित्रण

# 60) The emphasis from teaching to learning can be achieved / शिक्षण से अधिगम तक अवधारण को निम्न द्वारा प्राप्त किया जा सकता है:

- 1. by encouraging rote learning / कंठस्थ अधिगम को प्रोत्साहित करके
- 2. by helping child achieve good examination results / बच्चे को अच्छे परीक्षा परिणाम प्राप्त करने में मदद करके
- 3. by adopting a lecture style instruction / एक व्याख्यान शैली निर्देश को अपनाकर
- 4. by adopting child-centred pedagogy / बाल-केंद्रित शिक्षाशास्त्र को अपनाकर

#### **Correct Answer:-**

• by adopting child-centred pedagogy / बाल-केंद्रित शिक्षाशास्त्र को अपनाकर